



Sustento del uso justo
de Materiales Protegidos
derechos de autor para
fines educativos



UCI

Universidad para la
Cooperación Internacional

UCI
Sustento del uso justo de materiales protegidos por
derechos de autor para fines educativos

El siguiente material ha sido reproducido, con fines estrictamente didácticos e ilustrativos de los temas en cuestión, se utilizan en el campus virtual de la Universidad para la Cooperación Internacional – UCI – para ser usados exclusivamente para la función docente y el estudio privado de los estudiantes pertenecientes a los programas académicos.

La UCI desea dejar constancia de su estricto respeto a las legislaciones relacionadas con la propiedad intelectual. Todo material digital disponible para un curso y sus estudiantes tiene fines educativos y de investigación. No media en el uso de estos materiales fines de lucro, se entiende como casos especiales para fines educativos a distancia y en lugares donde no atenta contra la normal explotación de la obra y no afecta los intereses legítimos de ningún actor.

La UCI hace un USO JUSTO del material, sustentado en las excepciones a las leyes de derechos de autor establecidas en las siguientes normativas:

a- Legislación costarricense: Ley sobre Derechos de Autor y Derechos Conexos, No.6683 de 14 de octubre de 1982 - artículo 73, la Ley sobre Procedimientos de Observancia de los Derechos de Propiedad Intelectual, No. 8039 – artículo 58, permiten el copiado parcial de obras para la ilustración educativa.

b- Legislación Mexicana; Ley Federal de Derechos de Autor; artículo 147.

c- Legislación de Estados Unidos de América: En referencia al uso justo, menciona: "está consagrado en el artículo 106 de la ley de derecho de autor de los Estados Unidos (U.S, Copyright - Act) y establece un uso libre y gratuito de las obras para fines de crítica, comentarios y noticias, reportajes y docencia (lo que incluye la realización de copias para su uso en clase)."

d- Legislación Canadiense: Ley de derechos de autor C-11– Referidos a Excepciones para Educación a Distancia.

e- OMPI: En el marco de la legislación internacional, según la Organización Mundial de Propiedad Intelectual lo previsto por los tratados internacionales sobre esta materia. El artículo 10(2) del Convenio de Berna, permite a los países miembros establecer limitaciones o excepciones respecto a la posibilidad de utilizar lícitamente las obras literarias o artísticas a título de ilustración de la enseñanza, por medio de publicaciones, emisiones de radio o grabaciones sonoras o visuales.

Además y por indicación de la UCI, los estudiantes del campus virtual tienen el deber de cumplir con lo que establezca la legislación correspondiente en materia de derechos de autor, en su país de residencia.

Finalmente, reiteramos que en UCI no lucramos con las obras de terceros, somos estrictos con respecto al plagio, y no restringimos de ninguna manera el que nuestros estudiantes, académicos e investigadores accedan comercialmente o adquieran los documentos disponibles en el mercado editorial, sea directamente los documentos, o por medio de bases de datos científicas, pagando ellos mismos los costos asociados a dichos accesos.



Extracto de la Publicación: **Formulación de Productos y Servicios Turísticos Vivenciales
El Diseño Regenerativo Aplicado al Turismo**
Investigación No Publicada – Propiedad Intelectual de Fundación REImagine

Escrito por: **Ing. Mario A. Socatelli P.**
Director – Fundación REImagine
Profesor Adjunto de la Facultad de Ambiente y Desarrollo
Especialista en Planeación Estratégica y Desarrollo Turístico
Universidad para la Cooperación Internacional – U.C.I.

Formulación de Productos y Servicios Turísticos Vivenciales. El Diseño Regenerativo Aplicado al Turismo

I-. Introducción

Cada vez es más frecuente escuchar el término “turismo regenerativo”, como si se tratara de una disciplina debidamente establecida. Si bien es cierto, el concepto viene siendo tratado desde hace poco más de 10 años por distintos expertos e investigadores del turismo a nivel mundial, aún es una noción en evolución que responde a la aplicación de los fundamentos del marco conceptual del desarrollo regenerativo aplicado en el turismo.

Aun cuando resulta mucho más fácil hablar de turismo regenerativo, existe un riesgo intrínseco en dicha facilitación conceptual, pues podría generar el mismo mal entender en el que cayó el “turismo sostenible”. Terminó, que se asumió como un tipo de turismo, asociado a productos y servicios turísticos propios de entornos naturales o rurales; y no a lo que en realidad significa: “una forma de hacer el turismo, sin importar donde se realiza y el tipo de actividad turística al que se aplique”.

Esta concepción ha hecho que el turismo sostenible se quede en un conjunto de actividades centradas fundamentalmente en aspectos de carácter ambiental, como medio para crear ventaja competitiva y darle identidad a los productos y servicios turísticos. Las acciones relativas a los ámbitos social y económico, propios de la sostenibilidad han ido quedando relegadas a generar oportunidades de empleo y la integración del folclor, pero sin verdaderamente abrazar la dimensión completa del patrimonio cultural inmaterial, como materia prima del turismo. Mientras que sostenibilidad económica se entiende como tener la capacidad para endeudarse para poder crecer. Seguir creciendo es la evidencia, en términos económicos, de un turismo económicamente sostenible, obviando el hecho que no es posible crecer por siempre.

Una situación similar se presenta con el uso del término “experiencias turísticas”, cada vez más recurrente, para referirse a los productos y servicios inspirados en regeneración. Aunque la expresión “experiencias turísticas” es muy potable comercialmente, la imagen que construye en el consumidor queda limitada al aumento de la percepción de valor del servicio o producto que se le propone en relación con el disfrute del turista, como algo: -emocionante – excitante - extraordinario-; más no logra propulsar el carácter transformador propio de la regeneratividad, que conduzca a un cambio en la cosmovisión del turista. Por eso el uso del término “vivencias turísticas de carácter regenerativo”, es una fraseología que brinda una mejor narrativa de la regeneración.

Independientemente de la certeza de tales criterios, lo que sí es innegable es que los pilares del turismo sostenible están desconectados y las herramientas de la sostenibilidad turística parecen ser insuficientes para hacer frente a los retos actuales de la humanidad, y darle un renovado aire al futuro del turismo. *Socatelli, M. (2021)*

El turismo tiene una enorme capacidad transformadora, pues además de su consabida idoneidad para propiciar bienestar y los múltiples beneficios que genera, los viajes tienen el poder de repercutir en el comportamiento humano y restaurar la interacción de las personas con el planeta y su gente.

La capacidad transformativa del turismo se potencia día a día, como resultado de la evolución de la demanda turística, los acelerados cambios en los patrones de conducta de los viajeros postmodernos, junto a las apetencias, motivadores y estilo de viaje de las generaciones de relevo.

El turista de hoy, con fines de recreación y ocio, busca experiencias que le den autenticidad y una implicación emocional. Aspecto que es determinante en la elección de los destinos turísticos que visita, los productos y servicios que adquiere. Condiciones, que favorecen rediseñar el turismo, aplicando los preceptos del desarrollo regenerativo para crear “vivencias turísticas de carácter regenerativo”.

Los desafíos propios de la crisis planetaria en la que está inmersa la humanidad no se circunscriben a aspectos estrictamente ambientales, sino que son resultado de la forma en la que opera la sociedad. Por ello, el ejercicio práctico de desarrollo regenerativo aplicado al turismo se basa en desarrollar la capacidad personas, comunidades y otros sistemas naturales para renovarse, evolucionar, prosperar, y convertirse en agentes de cambio que afronten la problemática global.

Para aprovechar el poder transformador del turismo, este trabajo hace un análisis del perfil del viajero postmoderno, los fundamentos de la planificación turística, y las particularidades del desarrollo regenerativo, proponiendo un marco conceptual para la aplicación del diseño regenerativo como herramienta para la formulación de productos y servicios turísticos vivenciales, que permitan avivar en los turistas su capacidad para sensibilizarse ante lo que es emergente, identificar lo que es esencial, haciendo de sus viajes una experiencia gratificante, de alta calidad, pero que les invite a ser ciudadanos responsables de la comunidad de la vida.

II-. Turismo Agente de Transformación

En el año 2019 “el sector de viajes y turismo fue responsable de uno de cada 10 puestos de trabajo (330 millones en total), contribuyendo con un 10.3% al PIB mundial y generando uno de cada cuatro nuevos puestos de trabajo” *WTTC (2020)*. Aun en medio del difícil escenario que produjo la pandemia por COVID-19 durante el año 2020, la contribución de la industria turística al PIB mundial fue de unos 4,7 billones de dólares estadounidenses. *Statista Research Department (2021)*. Cifra que para el 2022, podría alcanzar los 8,6 billones de dólares. Cerca de un 6,4% menos de los 9,2 billones de dólares producidos en el 2019, antes que la crisis por COVID-19 paralizara los viajes.

Resulta contundente la importancia del turismo como actividad económica, generador de empleo e ingresos, especialmente para los países en vías de desarrollo. Además; de ser una fuerza vital para la integración de la biodiversidad como elemento focal de la recreación de los turistas, la conservación de la naturaleza, el rescate y puesta en valor del patrimonio cultural inmaterial de las comunidades.

El turismo tiene un inmenso poder para hacer el bien, pero ese poderío también puede generar las fuerzas de destrucción de los bienes en los que se fundamenta, sin importar el tipo de actividad turística que se realice, el lugar o quien la desarrolle. De tal manera, que su enorme capacidad transformadora necesita ser canalizada, para asegurar que siempre contribuya positivamente y minimice sus eventuales impactos negativos.

Fuerza que desde la óptica del desarrollo regenerativo puede ser usada como instrumento para establecer nuevos paradigmas de pensamiento, y generar cambios profundos en la forma en que opera la humanidad que asegure un futuro mejor para el planeta y su gente.

"Un billón de turistas, un billón de oportunidades". O.M.T. (2012). Este es el llamado propuesto por la Organización Mundial del Turismo, para invitar a los viajeros a hacer que sus acciones ayuden a la prosperidad de las comunidades que visitan y el cuidado del planeta que habitamos, aprovechando el poder transformador del turismo para detener la degradación planetaria y promover la prosperidad de la humanidad en general.

La premisa es utilizar los viajes de recreación y ocio para abordar los paradigmas del Siglo XXI, responder a las motivaciones de la "generación de relevo", como los nuevos viajeros, ser instrumento de la denominada "revolución silenciosa" promovida por los llamados "creativos culturales", para que los turistas puedan ser "agentes de cambio" para desafiar los retos de la humanidad y propulsar prosperidad para el planeta y su gente.

1-. *Crisis Global y Sostenibilidad.*

La ciencia da cuenta que la vida en el planeta ha experimentado cinco eventos de extinción masiva. Períodos de tiempo geológico, de cientos o incluso miles millones de años, en los que se ha extinguido un alto porcentaje de la biodiversidad, como resultado de eventos completamente naturales. El último de los cuales y el más popular de todos, fue el que acabó con la existencia de los dinosaurios, hace más de 60 millones de años.

Desde la publicación de la "*Teoría del Antropoceno*" hecha por el Dr. Paul J. Crutzen, ganador del premio Nobel de química en 1995, hace unos 20 años, la comunidad científica mundial viene advirtiendo sobre la posibilidad de un sexto periodo de extinción, teniendo al hombre como el principal autor y responsable.

La teoría del "Antropoceno" propone que el planeta experimenta una nueva era geológica, debido al significativo impacto global que las actividades humanas han tenido sobre los ecosistemas terrestres. Aun cuando no hay un acuerdo común respecto a la fecha precisa del comienzo; pues mientras hay quienes asocian su surgimiento junto con el inicio de la Revolución Industrial (a finales del siglo XVIII), otros lo remontan hasta al comienzo de la agricultura. Lo cierto, es que hoy día, el principal agente de cambio en la vida es el hombre.

Es innegable el deterioro ecológico del planeta, la pérdida de la biodiversidad, el cambio climático, la acidificación de los océanos, entre muchos otros daños medio ambientales. Sin embargo, la crisis global no solo es planetaria, limitada al detrimento de las condiciones de vida en los ecosistemas que conforman el planeta. El funcionamiento de la humanidad también está aprietos; la sociedad está en degradación. (Fig. 1).

Fig. 1 – Realidades de la Crisis Global



Fuente: Elaboración propia. 2022

La ausencia de valores y de principios éticos morales día a día van degradando la sociedad, lo cual se evidencia en los diferentes aspectos de la cotidianidad humana, la forma de hablar, de relacionarse, el deseo insaciable de acumular poder en todos los aspectos, el consumismo. La pérdida de la capacidad de pensar y actuar desde la colectividad.

Las personas se han vuelto apáticas y ajenas a todo lo que no les genere un beneficio directo. La desigualdad y la inequidad, se asumen como consecuencias naturales de no poder ser suficientemente competitivo. La acumulación de riqueza en favor de unos cuantos, se celebra como la máxima expresión del éxito. Los valores, ideales y saberes de nuestros antepasados ya no son aceptados, pero tampoco son sustituidos por otros nuevos.

La humanidad parece estar acostumbrada a que las guerras, la violencia, en todas sus formas, y el fundamentalismo, son parte del funcionamiento normal del mundo moderno. La delincuencia está desbordada. La sociedad moderna es compuesta por un importante grupo de ciudadanos que infringen la ley y por autoridades que no la aplican. Las instituciones y entidades públicas, se han convertido en un fin en sí mismo. Envueltas en la burocracia que las justifica, han perdido la capacidad de gestionar aquello para lo que fueron creadas.

Por apocalíptica que pueda parecer la situación, ciertamente el planeta y su gente están en sumidos en una crisis degenerativa, frente a la cual las herramientas del modelo de desarrollo sostenible parecen ser insuficientes. La fragmentación en la forma en la que opera la humanidad, ha desconectado al hombre con la comunidad de la vida, tanto como los pilares en los que se sustenta la sostenibilidad.

El entendimiento e implementación práctica de la sostenibilidad ha ido quedando reducida a acciones de carácter ambiental o de mitigación del cambio climático, tales como: el manejo de desechos, la eficiencia energética, la maximización del recurso hídrico y la conservación de la naturaleza.

Desafortunadamente, la sostenibilidad social ha sido entendida; únicamente, como la generación del empleo, siendo este el vehículo del "mal llamado" mejoramiento de la calidad de vida de las comunidades carentes de oportunidades. Además, de poner en valor el folclore de los pueblos, como parte de los productos y servicios turísticos. Acciones muy loables, pero que desafortunadamente están muy lejos de poder generar bienestar integralmente.

La conceptualización de la sostenibilidad económica, probablemente es la más grave de todas, pues se ha inferido como la capacidad de mantener un crecimiento sostenido. Obviando el hecho que no se puede crecer por siempre y que el progreso solo es posible dentro de los límites mismos de los recursos y la capacidad del planeta para restituirlos.

Con la promulgación de los: "Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS)", por parte de las Naciones Unidas el año 2015, se ha hecho un trascendental llamado a los gobiernos del mundo y sus ciudadanos, para trabajar de manera conjunta en una agenda de trabajo universal para darle un renovado enfoque al desarrollo sostenible y su instrumentación para lograr un futuro mejor. Esta iniciativa propone un plan de acción de 169 metas y 231 indicadores, para desafiar los problemas que se enfrenta la sociedad y el planeta, buscando solventar las necesidades de la humanidad. Metas que se pretenden alcanzar al año 2030.

A pesar de la bondad de tales enunciados, su auténtica e indulgente intención, los desafíos del planeta y su gente, requieren que, de manera individual, cada uno logre una evolución de su conciencia para replantear su escala de valores, aplicándolos a la vida diaria mediante actos que integren todas las formas de vida y no solo la propia.

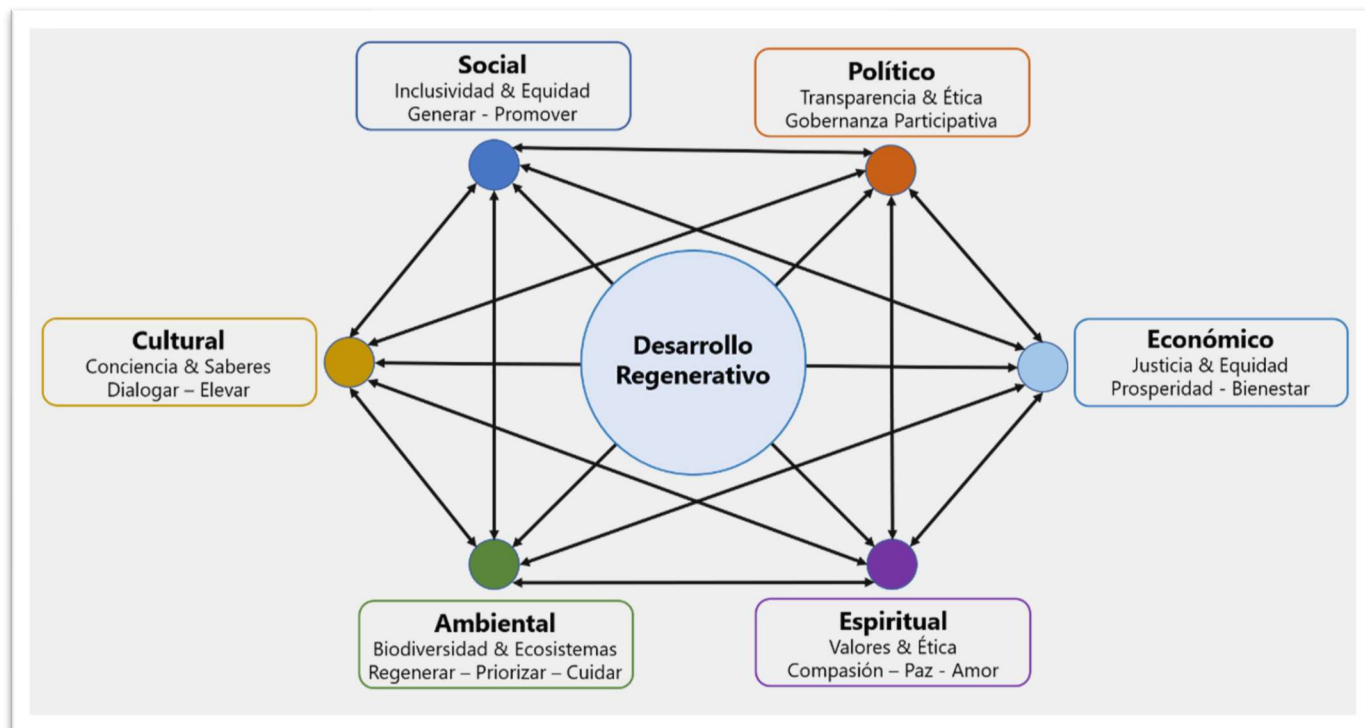
2- *El enfoque regenerativo en el turismo.*

La búsqueda de soluciones para los desafíos de la humanidad hace apremiante la necesidad de reconsiderar la responsabilidad que los seres humanos sobre la crisis global. Es necesario un cambio de paradigma. *"Tenemos que encontrarnos a nosotros mismos, no a través de tener más... sino de poder ser más". Bjorn Heyerdahl (2019).*

El turismo sostenible propone desarrollar las actividades turísticas generando un impacto mínimo sobre el medioambiente y las comunidades receptoras. usando los recursos para mejorar el bienestar de la sociedad sin destruir los sistemas de soporte necesarios para garantizar el crecimiento a futuro, mediante equilibrar los tres ámbitos de la sostenibilidad (social – ambiental – económico). La idea, es garantizar que el turismo, no propicie daños y asegure la preexistencia las mismas condiciones que lo posibilitan para que las generaciones futuras también lo disfruten.

El enfoque regenerativo en el turismo abraza ese concepto, pero va un paso más allá, procurando que el turismo realmente mejore el lugar de forma integral, siendo vehículo para la creación de condiciones que propicien la vida, vitalicen los ecosistemas, los individuos y la sociedad. Trabajando bajo un enfoque holístico, e integrando los 6 ejes de vida para regenerar los sistemas. (Fig. 2)

Fig. 2 – Ámbitos y Objetivos del Desarrollo Regenerativo



Fuente: Elaboración Propia (2020.) Basado en Muller, E. - *Desarrollo Regenerativo*, 2018

El desarrollo regenerativo "incluye y trasciende la sostenibilidad, al implicar una ingeniería reconstructiva y un proceso de maduración de nuestra propia especie para ser miembros responsables de la comunidad de la vida". *Socatelli, M. (2020)*, para lo cual plantea utilizar los recursos de formas que mejoren el bienestar de la sociedad al tiempo que se construye la capacidad de soporte de los sistemas para el crecimiento futuro. El aprovechamiento de los recursos, solo puede hacerse al ritmo, que los mismos ecosistemas tiene para reponer los que se usan.

Para ello, plantea una innovadora perspectiva para repensar todas las funciones de la sociedad, en los ámbitos: sociales, económicos, políticos, culturales, ambientales, y espirituales, redefiniendo los objetivos de los pilares del desarrollo regenerativo y proponiendo nuevas metas asociativas para los ámbitos que completan el enfoque y trabajándolos de manera holística. De tal manera que no, necesariamente, busca un equilibrio entre sus pilares, sino la imperativa interrelación de estos bajo un enfoque multisistémico y holístico, que pone el todo antes que cada una de las partes.

- **Social.** Construir una sociedad inclusiva, donde todas las personas, como seres humanos, tienen el mismo valor, y puedan participar de forma equitativa, con dignidad, sin violencia, reconociendo y respetando la diversidad. Para ello el enfoque es trabajar en inclusividad y con justicia.
- **Económico.** Adoptar un nuevo paradigma económico basado en el bienestar de los seres humanos y de todas las formas de vida. Promover la perspectiva de la prosperidad, en vez de producción y riqueza como solución de los problemas creados por el modelo actual. Además, de incluir el valor de los servicios ecosistémicos.

- **Ambiental.** Reconstruir los ecosistemas, recuperar la biodiversidad, restaurar la funcionalidad de los paisajes para que a través de ellos se renueven los suelos y estos capturen carbono. Lograr que las actividades agrícolas se realicen con un adecuado manejo ambiental, para que la productividad no interfiera con la vida silvestre y los sistemas de vida, sino que estimule su desarrollo y preservación.
- **Política.** La gobernanza debe ser participativa y no solamente electoral, donde la sociedad como un todo define el rumbo del desarrollo. Redefinir las estructuras políticas para que las generaciones de relevo pueden integrarse en la política. Renovar las redes sociales de las comunidades locales para que todos los ciudadanos puedan tener un pensamiento crítico sobre el manejo de conflictos y que activamente participen en la gobernanza de su territorio.
- **Cultural.** La creación de una conciencia colectiva que estimule una fuerza unificadora de la sociedad, requiere rescatar los saberes ancestrales, las manifestaciones culturales, y las creencias, como elementos fundamentales para fomentar la resiliencia, amplificar la autoestima, elevar el dialogo (aumentar la capacidad de lograr acuerdos) y diseñar culturas regenerativas que salvaguarden y cultiven la abundancia biocultural para las futuras generaciones y para la vida en su totalidad.
- **Espiritual.** Se debe renovar el espíritu y la esencia del ser de las personas de manera individual. La regeneración implica un compromiso personal para incidir en la forma en la que opera la sociedad. El objetivo es lograr que las personas conecten consigo mismas, luego con otros y para después poderlo hacer con la comunidad de la vida, y de esta manera la humanidad recupere el sentido de la solidaridad, la empatía, la honestidad, la compasión, conviviendo el paz y amor.

El desarrollo regenerativo aplicado al turismo y la integración de los objetivos de sus ámbitos le permite a la actividad turística la oportunidad de hacer un cambio de paradigma, a partir de activar el potencial en cada individuo para desempeñar un papel positivo y de contribución a la comunidad de la vida. Su propósito es buscar que los viajeros, los prestadores de servicios y demás actores dentro del turismo, renueven su cosmovisión, expandan su identidad y conecten de nuevo con todo lo que rodea al ser humano, empezando por sí mismo.

La regeneración en el turismo invita a repensar la forma en que se viaja, cómo se hace y comercializa el turismo. Cómo se genera valor para los turistas y las comunidades receptoras. Cómo cada uno puede ayudar a mejorar el mundo. Que las personas puedan verse a sí mismas de nuevas maneras, desarrollen nuevas capacidades, y una renovada actitud frente al mundo que los rodea, el planeta y su gente.

Este enfoque de desarrollo responde a la necesidad de desarrollar niveles más altos de sinergia, simbiosis y colaboración, para impulsar los cambios en la forma en que la sociedad funciona y crear un mundo más saludable. Objetivos que pueden encauzarse a través de las sensaciones y emociones que los viajes suelen construir en las personas

En la practica la sostenibilidad turística se concentra en los aspectos "sistemáticos y estructurales" del turismo (calidad del servicio – eficiencia – capacidad – utilidad – logística - organización), con el fin de generar experiencias que sean "recuerdos memorables". El turismo bajo el enfoque regenerativo busca trascender la satisfacción del disfrute del turista, para hacer de esos "memorables momentos", "vivencias sensibles-relacionales", que reconecten las personas con ellas mismas, la sociedad y la biosfera. (Fig. 3)

Fig. 3 – Cualidades del Enfoque Regenerativo y Sostenible en el Turismo

Enfoque Regenerativo en Turismo	El Turismo Sostenible
Sensible y relacional	Sistémico y estructural
Desarrolla el destino integralmente	Desarrolla el atractivo o la actividad específica
Crea y estimula los vínculos e identidad	Optimiza el manejo de los aspectos logísticos
Propulsa condiciones que propicien la vida	Minimiza o netea los impactos negativos
Los anfitriones actúan como facilitadores	Los anfitriones funcionan como intérpretes
Genera vivencias regenerativas	Produce recuerdos memorables

Fuente: Elaboración propia. 2021

La creación de “vivencias de carácter regenerativo”, no es un asunto de semántica para darle un nombre distinto a lo de siempre. Es trascender los aspectos “sistemáticos y estructurales” del turismo, para darle un carácter “sensible y relacional”, haciendo del disfrute del turista el instrumento para estos reconecten con la vida y su propósito, lo cual conlleva mirar el turismo a través de la complejidad, incorporar el pensamiento sistémico, dándoles a los servicios turísticos un enfoque holístico.

La integración de esos marcos teóricos en el proceso de conceptualización, diseño y operación de los productos, servicios y destinos turísticos, eleva las cualidades del turismo sostenible, para imitar el enfoque evolutivo de la naturaleza para su diseño. De esta forma, en vez de enfocarse en potenciar el disfrute (destino – atractivo – servicio o producto), busca vigorizar el sistema. Sea esto desarrollar el territorio de manera integral, no solo el espacio turístico. Aspecto, que será tratado en mayor detalle más adelante.

Además de los elementos funcionales y operativos propios de los productos y servicios turísticos (calidad del servicio – eficiencia – capacidad – utilidad – logística - organización), lo relevante es que estos y el destino mismo, tengan la capacidad para crear y estimular el vínculo del visitante con el lugar y vivificar la identidad de la comunidad receptora con su propio territorio. Que todos puedan conectarse con el “sentido o identidad de lugar”, concepto que, también, será estudiado con mayor profundidad, posteriormente.

Esa conexión, entre visitantes y anfitriones con el “sentido o identidad de lugar”, por su parte implica cambiar la usual narrativa del turismo, donde los anfitriones actúan como intérpretes para los turistas, para sustituirla por interacción, donde estos funcionan como facilitadores.

La narrativa del turismo desde la interpretación no es definida por las posibles diferencias idiomáticas entre anfitriones y visitantes, sino por el carácter descriptivo con el que se transmite la información, la cultura, la historia natural, etc. Donde la comprensión del visitante y su entendimiento sobre lugar que visita y su gente, se hace a través del relato. Comunicándole ideas y conceptos en un plano explicativo.

Que los anfitriones actúen como facilitadores que conducen a los visitantes para que interactúen con el lugar que visitan y se gente, permite una comprensión y entendimiento producido desde la vivencia (lo que se vive) de manera recíproca y conjunta. De esta forma, turistas y residentes, crearán una percepción personal, que fusionada con sus propios sentimientos le darán un significado y sentido único. Con lo cual se posibilita renovar su cosmovisión.

En lo ambiental, el carácter regenerativo no es definido, por la disminución de los eventuales impactos negativos que se desprenden del turismo, sino por la capacidad de este para generar condiciones que propicien la vida. Es decir, no es conservación medioambiental; es el fortalecimiento de los ecosistemas.

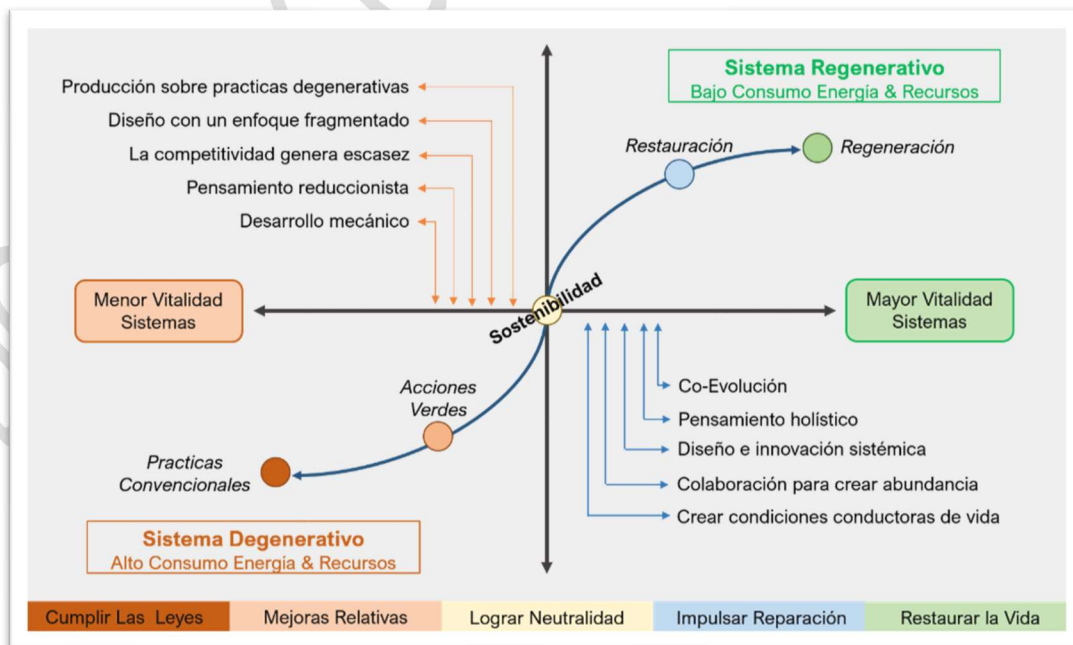
El turismo con enfoque regenerativo requiere un abordaje transdisciplinar; es decir: una estrategia de implementación que traspase los límites disciplinarios, del turismo y la sostenibilidad turística, para que desde una mirada holística tratar cada producto, servicio, atractivo y destino de manera -única-, bajo múltiples perspectivas que propicien un conocimiento emergente y particular para cada caso. Por ello, definir todo esto con el término "turismo regenerativo" le da un carácter disciplinar y reduccionista, convirtiéndolo en un procedimiento y conjunto de acciones aisladas que buscan resultados puntuales de manera mecánica.

La transdisciplinariedad es un proceso que transversaliza el diálogo, la colaboración y la cocreación. "Cuando las acciones que adelantamos están enfocadas no solo en conservar sino en recuperar el equilibrio y la interacción hombre naturaleza y la sociedad, mediante la implementación de los enfoques del desarrollo regenerativo (social, político, económico, espiritual, ambiental, espiritual y cultural), estamos impulsando un auténtico turismo regenerativo". Obando, C. (2021).

III-. Diseño regenerativo

La conceptualización, diseño y operación de los productos, servicios y destinos turísticos, de manera transdisciplinaria se logra aplicando las técnicas del diseño regenerativo. Herramienta basada en la teoría de sistemas para crear procesos que restauran, reparan o regeneran los ecosistemas, incorporando las necesidades humanas a la integridad de la naturaleza, e imitando su funcionamiento para que la vida florezca y prospere. Fundamento del marco conceptual del desarrollo regenerativo. (Fig. 4)

Fig. 4 – Marco Conceptual del Desarrollo Regenerativo



Fuente: Elaboración Propia (2020.) Basado en Wahl, D. - Designing Regenerative Cultures. 2018

El diseño regenerativo como metodología, parte de comprender el funcionamiento interno de los ecosistemas para generar soluciones aprovechando el potencial del ser humano, conectando sus aspiraciones y actividades con los principios de sistemas vivos, mediante relaciones sanas, colaborativas y de coevolución. Para lo cual se rige por cinco grandes principios, a saber:

- **Holismo.** El todo es más que la suma de sus partes. La regeneración y la vida solo pueden entenderse viendo el sistema como un todo. Las acciones regenerativas deben operar de manera que valoren la totalidad del sistema, creando condiciones para que la abundancia, la resiliencia y el impacto surjan de las contribuciones interdependientes de todos los que participan.
- **Interdependencia.** El valor inherente de todas las relaciones. La regeneración, la resiliencia y la abundancia surgen en los sistemas vivos, de la diversidad de relaciones interdependientes de todos los integrantes del sistema. Las organizaciones deben operar reconociendo la complejidad de las relaciones de todos sus integrantes.
- **Evolución.** El equilibrio dinámico con el cambio constante de las condiciones ambientales. La vida siempre crea las condiciones para la vida. Las soluciones deben responder al cambio, generarlo y mantener un ritmo constante con la evolución.
- **Autonomía.** Los sistemas vivos son descentralizados y distribuidos, no se controlan ni organizan de manera concéntrica: Los recursos y funciones se distribuyen por todo el sistema. Las soluciones no deben depender de estructuras centralizadas de dirección, control, y permitir que todos los integrantes del sistema tengan recursos capacidad de acción.
- **Desarrollo.** Crecimiento y bienestar colectivo. Todo sistema vivo está en constante crecimiento y la salud del sistema depende de la salud de sus miembros. Crear las condiciones de bienestar y fertilidad para que todos los componentes del sistema crezcan y prosperen junto con la salud del sistema.

¿Si la naturaleza por sí misma pudiera generar un servicio, producto, atractivo o destino turístico, como sería? En primera instancia una pregunta como ésta, resulta paradójica y hasta absurda. No obstante, la incoherencia y abstracción que provoca evidencia el limitado entendimiento del funcionamiento de los sistemas vivos y la determinante visión mecanicista o cartesiana que suele regir el diseño y la generación de las soluciones sobre las que opera la sociedad.

La filosofía mecanicista (reduccionismo), se basa en el enfoque propuesto por Descartes, según el cual toda realidad debe ser interpretada sobre la base de las nociones de materia y movimiento, con lo cual los fenómenos de la naturaleza son entendidos a partir de reducirlos a sus unidades más simples como método de análisis y de predecir su comportamiento.

Abandonar la visión fragmentada, mecanicista y degenerativa, con la que opera la sociedad actual y sobre la cual se construyó la sostenibilidad turística para usar el diseño regenerativo como marco metodológico para la conceptualización, diseño y operación de los productos, servicios y destinos turísticos, requiere mirar el turismo a través de la complejidad, incorporar el pensamiento sistémico, dándoles un enfoque holístico. Como dijo Albert Einstein: "Los problemas no pueden resolverse desde el mismo nivel de conciencia del que se crearon".

1- Teoría de sistemas.

La teoría de sistemas propone el estudio de los principios aplicables a los sistemas indistintamente de su condición, naturaleza y relación entre los elementos que lo componen, mediante el descubrimiento de las dinámicas, restricciones y condiciones que los caracterizan, para formular reglas de valor general que sean aplicables a cualquier dominio particular del conocimiento.

Un sistema se define como un complejo conjunto de elementos que se relacionan entre sí, y se afectan mutuamente para formar una unidad y generar un resultado específico. Aun cuando cada uno de los componentes de un sistema puede funcionar de manera independiente, estos siempre formarán parte de una estructura mayor.

La teoría de sistemas se fundamenta en tres premisas básicas, a saber:

- *Existen dentro de los sistemas.* Todos los sistemas están contenidos dentro de otros sistemas. Al formar parte de un conjunto superior que, a su vez, funciona como un sistema, casos en los que se les suele denominar como: subsistemas.
- *Son abiertos.* Los sistemas no están aislados de los sistemas en su exterior. Todo sistema recibe y da información (energía, materia) a los otros sistemas de los que forma parte.
- *Las funciones dependen de la estructura.* El modo específico en que un sistema está conformado define su funcionamiento y necesidades. Según sea su estructura así será su funcionamiento.

Además de estos tres principios característicos, la teoría de sistemas propone cuatro particularidades para que un conjunto de elementos pueda ser considerado como un sistema, detallados seguidamente:

- *Propósito - Objetivo.* Cada uno de los componentes del sistema contribuye al logro de un objetivo. Ese propósito define su funcionamiento y rige el modo en que se estructura a sí mismo. Ningún sistema existe sin tener un objetivo puntual, sea cual sea.
- *Totalidad – Globalismo.* Los elementos de un sistema funcionan como un conjunto. Su naturaleza es orgánica; con lo cual una alteración en un componente implica una alteración para todo el sistema. Esta interrelación entre los componentes genera relaciones de codependencia y hacen que opere como un todo.
- *Entropía.* La entropía es el grado de desorden inherente a todo proceso, resultante de la energía que produce el sistema por sí mismo para genera su evolución, además de propiciar su propio desgaste o desintegración. A medida que pasa el tiempo, la entropía aumenta haciendo que el sistema se descomponga en estados más simples.
- *Homeostasis.* El equilibrio dinámico entre las partes del sistema, y que lo hace mantenerse en movimiento. esto es, la capacidad de los sistemas a adaptarse a los cambios internos y conservar su integridad a nivel interno.

Los sistemas constituyen el modelo del funcionamiento de la naturaleza misma, no obstante, no todos los sistemas son naturales o están referidos a esta, por lo que la teoría de sistema los reúne en dos grandes grupos:

- Los sistemas conceptuales o abstractos: las ideas, conceptos, signos, hipótesis, teorías o símbolos que se utilizan para crear un constructo, es decir, una entidad hipotética. Ej.: Las ciencias matemáticas.
- Los sistemas reales o materiales: las estructuras compuestas por elementos tangibles, sean de origen natural o artificial. Ej.: El sistema digestivo.

Además de agruparse según su naturaleza, los sistemas también se clasifican por el grado de interacción con otros sistemas, su propósito, y las circunstancias particulares en las que se desarrollan:

- Relación. *Abiertos* (si se comunican con el medio ambiente) o *cerrados* (si no se comunican).
- Origen. *Naturales* (presentes en la naturaleza sin que el hombre haya hecho nada para organizarlos) o *artificiales* (creados por el hombre).
- Complejidad. *Simple* (con pocos elementos y relaciones sencillas entre ellos) o *complejos* (con múltiples elementos y relaciones cambiantes entre ellos).
- Comportamiento. *Estáticos* (no cambian en el tiempo) o *dinámicos* (cambian a medida que el tiempo transcurre).

La teoría general de sistemas plantea que la comprensión de los sistemas sólo ocurre cuando se estudian globalmente, involucrando todas las interdependencias de sus partes. Además, que sus características son compartidas por una gran cantidad de entes que son tratados convencionalmente en diferentes disciplinas, de lo cual surge la transdisciplinariedad que exige su entendimiento.

En virtud de tales atributos, el diseño regenerativo propone, la aplicación de la teoría de sistemas como instrumento metodológico para generar soluciones inspiradas en el funcionamiento de la naturaleza, a partir de analizar el turismo, distinguiendo los componentes, las condiciones de operación, como se conectan las partes, las relaciones entre sí, y las del entorno, el propósito que le da coherencia.

2-. *Teoría de la complejidad.*

Complejidad, es el conjunto de características de algo que está compuesto por diversos elementos que interactúan entre sí de manera: aleatoria, dinámica, colectiva, jerárquica y emergente. Que es complejo y cuyo comportamiento y propiedades no son evidentes a simple vista.

La complejidad hace referencia a la naturaleza de una estructura cuya comprensión requiere interpretarla total e integralmente. Lo cual no es sinónimo de algo que resulta complicado, como el calificativo para reconocer situaciones, objetos o entes que son engorrosas, confusas y difíciles de comprender o resolver. Mientras que la complejidad determina la constitución del todo, lo complicado solo describe la condición de algo o alguien.

Dos de los cuatro principios básicos propuestos por el método científico bajo el tradicional enfoque "cartesiano", establecen: que para analizar o estudiar un fenómeno, problema, situación o condición, es necesario dividirlo y descomponerlo en tantas partes como sea posible y así poder comprenderlo y resolverlo por separado. Mientras que los razonamientos e ideas que surgen, deben conducirse partiendo de las más fáciles y simples, para pasar gradualmente a las más difíciles. Solventar cada una de las partes genera la solución del todo. Razonamientos que constituyen la esencia del reduccionismo actual.

El reduccionismo entendido como el conocimiento de lo complejo a través de sus componentes más simples, ha sido desde los albores de la humanidad el recurso del ser humano para entender y explicar el mundo que lo rodea, permaneciendo, hasta el día de hoy, como el alma de la ciencia. No obstante, cada día es más evidente que resolver grandes problemas dividiéndolos en pequeñas partes para generar soluciones a cada fragmento, no siempre logra resolver con eficacia las situaciones individuales, y en muchas veces tienden a intensificar la problemática.

La teoría de la complejidad propone una forma de reflexionar y analizar determinados aspectos de la naturaleza, la sociedad y el pensamiento, desde la perspectiva de reconocerlos integralmente como sistemas compuestos de múltiples partes interrelacionadas, para evitar que estos se estudien a través de la reducción y que sean explicados por las partes que los constituyen, asumiendo que el todo es tan solo la suma de las partes. Particularmente, porque las soluciones a los grandes desafíos rara vez se obtienen resolviendo de manera fragmentada, cada una de las dificultades que lo componen.

Siendo lo que es complicado no necesariamente es siempre complejo, es importante reconocer que hay desafíos para los cuales el enfoque mecánico y reduccionista ha sido fundamental para forjar soluciones, propiciar desarrollo y progreso. Las situaciones complicadas, casi siempre muestran el problema de forma concreta, que requieren de una respuesta concreta, la cual suele surgir del análisis y aprendizaje de las condiciones particulares que las generan.

Desde otro ángulo las situaciones complejas, plantean retos de los cuales, generalmente, solo es posible identificar sus consecuencias, pero que nunca son completamente comprensibles o reconocibles. En estos casos, los problemas solo es posible definirlos a medida que se identifican las variables claves que los conforman y cómo interactúan entre ellos. Las soluciones emergen a partir de determinar los vínculos entre los elementos, su dinámica, las variables de cambio, condiciones de entorno y necesidades.

A pesar de que la complejidad y lo complicado no son sinónimos, la humanidad se ha acostumbrado a operar desde la simplificación, como un mecanismo de respuesta a las dificultades. La importancia del reduccionismo, casi en todos los campos de la ciencia y la vida postmoderna, ha confundido en las personas su habilidad para poder lidiar con complicaciones, con su capacidad para interpretar lo que es complejo.

Los problemas complejos exigen soluciones con el mismo nivel de complejidad, por ello, el fundamento del diseño regenerativo requiere entender la problemática desde su propia complejidad. Restaurar la comunidad de la vida, y propiciar su prosperidad depende de que el ser humano mejore su relación con el planeta, y con la sociedad aprendiendo a respetar y apreciar la complejidad, la diversidad y el ritmo de la naturaleza, junto con la de las personas, sin importar su raza, color, sexo, idioma, religión, posición social y condición. En lo complejo se encierra la esencia de la vida misma.

3-. *Pensamiento sistémico.*

Es ineludible admitir que el enfoque reduccionista ha acompañado, desde siempre, el pensamiento del hombre en su búsqueda de nuevos conocimientos. Como irrefutable es el hecho que la sociedad moderna ha sido educada y construida bajo la perspectiva de la lógica deductiva y el análisis por descomposición. No obstante, y pesar de la importancia que tales realidades han tenido en el desarrollo de la humanidad; no todo puede ser interpretado, comprendido y resuelto con una visión mecanicista y causal.

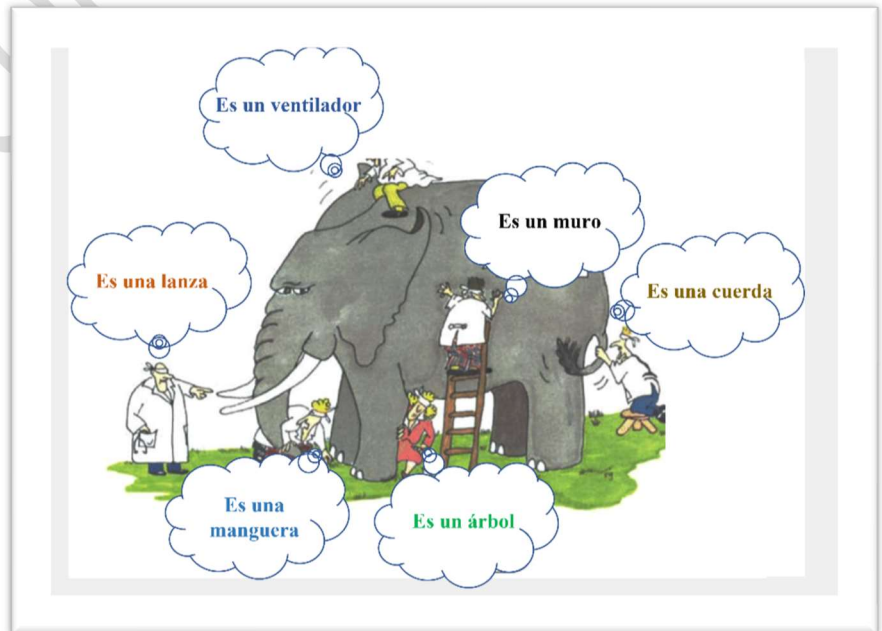
Ese razonamiento, fue el que llevó al biólogo Austriaco, Ludwig von Bertalanffy, a cuestionar la efectividad del método cartesiano como técnica para estudiar la naturaleza de los sistemas vivos. Argumento que sería el punto de partida de la teoría de sistemas, y el posterior surgimiento del pensamiento sistémico como metodología de análisis.

El pensamiento sistémico, surge a mediados del Siglo XX, como un marco conceptual que integra los fundamentos de la teoría de sistemas y el reconocimiento de la complejidad, para llevarlas a la práctica como un método de análisis que tiene por objetivo evaluar todas las partes que se interrelacionan y que a su vez conforman una situación hasta lograr una comprensión de los sucesos y del porqué.

Lo sistémico hace referencia al estudio del todo para poder comprender sus partes y su uso alude a la interpretación y aplicación de los principios de la teoría de sistemas. Por tanto, no debe confundirse con el vocablo "sistemático", y con el cual se describe todo aquello que responde a un determinado método de organización, que sigue o es sujeto de un esquema procedural. Como tampoco, está relacionado con el término "sistematización" o "sistematizar", con el que se denominan los mecanismos para recopilar, procesar y documentar un determinado conocimiento.

Fig. 5. ¡El todo es más importante que las partes!

La base del pensamiento sistémico es que cada ser, objeto, condición o situación no está aislada, sino que forma parte de un sistema, que a vez se relaciona con otros sistemas que le rodean. Los cuales se rigen por patrones ocultos en la complejidad del todo. El análisis y las conclusiones nacen a partir de ese principio, para proponer soluciones que consideren todos los elementos y relaciones que lo conforman, como también de todo aquello que constituye su entorno. (Fig. 5)



Fuente: Elaboración Propia (2020) – Basado en Hsueh, J. - Map The System, (2018)

La metodología del pensamiento sistémico se resume en cuatro fases o fundamentos, a saber:

1. *Visión global*. Integrar la realidad de forma abierta. Procurar la más amplia visión amplia de una situación o problema. Encuadrar el sistema y su entorno.
2. *Implicación – Vinculación*. Entender como intervienen las partes que participan en el sistema, las consecuencias de dichas relaciones, proyectadas en el tiempo (corto – mediano y largo plazo).
3. *Interdependencia*. Identificar los posibles subsistemas, su dinámica y las relaciones de dependencia con el sistema del que forman parte.
4. *Medición*. Reconocer los posibles elementos o condiciones que sirvan de indicadores (medibles y no medibles) para poder emplear medios cualitativos o cuantitativos y generar conclusiones.

La mayor parte de los problemas que hoy abruman a la humanidad provienen de las pseudo soluciones que se construyeron desde una perspectiva reduccionista, que sin lugar a duda resolvió en su momento la inmediatez, quedaron limitadas a atacar los síntomas, más la enfermedad prevaleció y en muchos casos el paso del tiempo las agravó.

Todos los sistemas son dinámicos, están en constante cambio y las soluciones deben considerar que causa y efecto, son condiciones que están separadas por el tiempo. Por tanto, no pueden ser estáticas, permanentes, pues in lugar a dudas llegaron a ser estériles.

El pensamiento sistémico brinda una perspectiva multidisciplinaria y transdisciplinaria, mucho más holística, más global, compleja y dinámica de la realidad. Replanteando drásticamente la forma de abordar el análisis de los retos o las situaciones sujeto de atención. Además, de ser muy eficaz para hacer evaluaciones a largo plazo. Particularidades, todas estas, en las que radica la importancia del pensamiento sistémico como parte del diseño regenerativo, facilitando la capacidad de entender cómo funcionan cada una de las partes de un todo y generar soluciones estratégicas través de procesos que sean integradores y generen un desarrollo estable y duradero.

V-. Bibliografía.

Adams, J. (2014). *Place and identity: Growing up bricoleur*. Sense Publishers. Dordrecht, Holanda

Agarwal, P. (2005). *Operationalizing 'Sense of Place' as a Cognitive Operator for Semantics in Place-Based Ontologies*. Springer-Verlag. Berlin, Alemania

Boullón, Roberto C. (2006). *Espacio turístico y desarrollo sustentable. Aportes y Transferencias*. Facultad de Ciencias Económicas y Sociales. Universidad del Mar del Plata. Buenos Aires, Argentina.

Feld, S. Basso, K. (1996) *Senses of place*. Santa Fe, New México. EE. UU.

Hall, M. Page, S. (202) *The geography of tourism and recreation: Environment, place and space*. Routledge. Londres, Inglaterra.

Kunstler, J. (1993). *The geography of nowhere: The rise and decline of American's man-made landscape*. Simon and Shuster. Nueva York, EE. UU.

Mang, P. Haggard, B. (2016) *Regenerative Development: A Framework for Evolving Sustainability*. John Wiley & Sons, Inc. New Jersey. EE. UU.

Martin-Rios, C., & Ciobanu, T. (2019). *Hospitality innovation strategies: An analysis of success factors and challenges*. *Tourism Management*, 70, 218-229.

Montgomery, J. (1998) *Making a city: Urbanity, Vitality and Urban Design*. *Journal of Urban Design*, 3: 1, 93-116.

Relph, E. (1976) *Place and placelessness revisited*. Routledge. New York, EE.UU.

Socatelli, M. (2021), *Fundamentos del Desarrollo y el Turismo Regenerativo*. Universidad para la Cooperación Internacional – Fundación REImagine. San Jose, Costa Rica

Tuan, Y- F. (1979). *Space and place: Humanistic perspective*. Springer Science+Business Media. Dordrecht, Holanda

Tuan, Y-F. (2001). *Space and place: The perspective of experience*. Minnesota, MN: University of Minnesota Press. Minnesota, MN. EE. UU.