



Sustento del uso justo
de Materiales Protegidos
derechos de autor para
fines educativos



UCI

Universidad para la
Cooperación Internacional

UCI
Sustento del uso justo de materiales protegidos por
derechos de autor para fines educativos

El siguiente material ha sido reproducido, con fines estrictamente didácticos e ilustrativos de los temas en cuestión, se utilizan en el campus virtual de la Universidad para la Cooperación Internacional – UCI – para ser usados exclusivamente para la función docente y el estudio privado de los estudiantes pertenecientes a los programas académicos.

La UCI desea dejar constancia de su estricto respeto a las legislaciones relacionadas con la propiedad intelectual. Todo material digital disponible para un curso y sus estudiantes tiene fines educativos y de investigación. No media en el uso de estos materiales fines de lucro, se entiende como casos especiales para fines educativos a distancia y en lugares donde no atenta contra la normal explotación de la obra y no afecta los intereses legítimos de ningún actor.

La UCI hace un USO JUSTO del material, sustentado en las excepciones a las leyes de derechos de autor establecidas en las siguientes normativas:

- a- Legislación costarricense: Ley sobre Derechos de Autor y Derechos Conexos, No.6683 de 14 de octubre de 1982 - artículo 73, la Ley sobre Procedimientos de Observancia de los Derechos de Propiedad Intelectual, No. 8039 – artículo 58, permiten el copiado parcial de obras para la ilustración educativa.
- b- Legislación Mexicana; Ley Federal de Derechos de Autor; artículo 147.
- c- Legislación de Estados Unidos de América: En referencia al uso justo, menciona: "está consagrado en el artículo 106 de la ley de derecho de autor de los Estados Unidos (U.S, Copyright - Act) y establece un uso libre y gratuito de las obras para fines de crítica, comentarios y noticias, reportajes y docencia (lo que incluye la realización de copias para su uso en clase)."
- d- Legislación Canadiense: Ley de derechos de autor C-11– Referidos a Excepciones para Educación a Distancia.
- e- OMPI: En el marco de la legislación internacional, según la Organización Mundial de Propiedad Intelectual lo previsto por los tratados internacionales sobre esta materia. El artículo 10(2) del Convenio de Berna, permite a los países miembros establecer limitaciones o excepciones respecto a la posibilidad de utilizar lícitamente las obras literarias o artísticas a título de ilustración de la enseñanza, por medio de publicaciones, emisiones de radio o grabaciones sonoras o visuales.

Además y por indicación de la UCI, los estudiantes del campus virtual tienen el deber de cumplir con lo que establezca la legislación correspondiente en materia de derechos de autor, en su país de residencia.

Finalmente, reiteramos que en UCI no lucramos con las obras de terceros, somos estrictos con respecto al plagio, y no restringimos de ninguna manera el que nuestros estudiantes, académicos e investigadores accedan comercialmente o adquieran los documentos disponibles en el mercado editorial, sea directamente los documentos, o por medio de bases de datos científicas, pagando ellos mismos los costos asociados a dichos accesos.

H26 DIAGRAMA DE ÁRBOL

PROPÓSITO

Los Diagramas de árbol revelan estructura e interrelaciones y, por consiguiente, son de gran ayuda para el aprendizaje y la comunicación. Se usan para dividir temas en partes componentes, proyectos en tareas y síntomas en causas fundamentales.

PRINCIPIOS

Existen tres variantes.

EL DIAGRAMA DE ÁRBOL 'POR QUÉ' es un herramienta de causa y efecto. Un síntoma se divide en causas fundamentales. En cada etapa se hace la pregunta "¿Por qué?". Se continúa así hasta que se manifiesten las causas fundamentales.

EL DIAGRAMA DE ÁRBOL 'CÓMO' es una herramienta de planificación. Un proyecto o tarea principal se divide en tareas de menor envergadura que puedan ser programadas. En cada etapa se hace la pregunta "¿Cómo?". Se continúa así hasta que se identifican las tareas que puedan llevarse a cabo con mayor facilidad.

EL DIAGRAMA DE ÁRBOL 'QUÉ' es una herramienta de estructura. Los productos, servicios, procesos, objetivos, las carencias y necesidades del cliente, etc. se pueden dividir en sus elementos. En cada etapa se hace la pregunta "¿Qué contiene?". Se continúa así hasta que se haya alcanzado suficiente detalle.

Los diagramas de árbol pueden ir de izquierda a derecha o viceversa o de arriba abajo o viceversa. Debido a que leemos de izquierda a derecha y debido a que la mayoría de los documentos tienen el formato vertical y no horizontal, los diagramas de árbol suelen presentarse de izquierda a derecha.

MÉTODO

Opción A

1. Decida qué tipo de análisis será llevado a cabo: 'Por qué', 'Cómo' o 'Qué'.
2. Identifique y póngase de acuerdo en el problema, proyecto o tema. Colóquelo en un rectángulo en la parte izquierda de la página, cuaderno o pizarra.
3. Para las situaciones 'Por qué' pregunte porqué se causó el problema. Para las situaciones 'Cómo' pregunte cómo se logrará el proyecto. Para las situaciones 'Qué' pregunte qué contiene el tema. Coloque cada uno de estos en recuadros y conéctelos al recuadro original situado en la parte izquierda.
4. Repita el paso 3 para cada una de las cuestiones del segundo nivel. Mantenga la repetición en cada nivel hasta que se manifiesten las causas fundamentales, se identifiquen las tareas más fáciles de gestionar o se destaquen suficientes detalles.
5. Asegúrese de que el equipo se sienta satisfecho con la estructura y las vinculaciones.

Opción B

1. Decida qué tipo de análisis será llevado a cabo "Por qué", "Cómo" o "Qué".
2. Identifique y póngase de acuerdo en el problema, proyecto o tema. Colóquelo en un rectángulo en la parte izquierda de la página, cuaderno o pizarra.

3. Realice un Brainstorming de todas las causas, tareas o componentes en notas adhesivas individuales.
4. Lea en voz alta las notas adhesivas, discuta su significado y clasifíquelas en grupos en la parte derecha de la página, cuaderno o pizarra.
5. Nombre cada grupo o rama con una nueva nota adhesiva y estructure todas las ramas vinculándolas nuevamente al problema, proyecto o tema en la parte izquierda. Esto crea el Diagrama de árbol.
6. Asegúrese de que el equipo se sienta satisfecho con la estructura y los vínculos.

DIRECTRICES

Las tarjetas y en especial las notas adhesivas permiten a los equipos discutir y modificar fácilmente los Diagramas de árbol.

La Opción B es más divergente que la Opción A, creando más ideas, pero no necesariamente mejores. Con el Brainstorming los individuos pueden llegar a estar más directamente involucrados.

Los diagramas de árbol pueden tener tantos niveles como sean de utilidad, pero recuerde que deberá hacer que sean fáciles de entender, especialmente para las personas que no han participado en su elaboración.

DIAGRAMA DE ÁRBOL

EJEMPLO DE DIAGRAMA DE ÁRBOL

Para mostrar cómo se puede mejorar la rentabilidad.

