



Sustento del uso justo
de Materiales Protegidos
derechos de autor para
fines educativos



UCI

Universidad para la
Cooperación Internacional

UCI
Sustento del uso justo de materiales protegidos por
derechos de autor para fines educativos

El siguiente material ha sido reproducido, con fines estrictamente didácticos e ilustrativos de los temas en cuestión, se utilizan en el campus virtual de la Universidad para la Cooperación Internacional – UCI – para ser usados exclusivamente para la función docente y el estudio privado de los estudiantes pertenecientes a los programas académicos.

La UCI desea dejar constancia de su estricto respeto a las legislaciones relacionadas con la propiedad intelectual. Todo material digital disponible para un curso y sus estudiantes tiene fines educativos y de investigación. No media en el uso de estos materiales fines de lucro, se entiende como casos especiales para fines educativos a distancia y en lugares donde no atenta contra la normal explotación de la obra y no afecta los intereses legítimos de ningún actor.

La UCI hace un USO JUSTO del material, sustentado en las excepciones a las leyes de derechos de autor establecidas en las siguientes normativas:

a- Legislación costarricense: Ley sobre Derechos de Autor y Derechos Conexos, No.6683 de 14 de octubre de 1982 - artículo 73, la Ley sobre Procedimientos de Observancia de los Derechos de Propiedad Intelectual, No. 8039 – artículo 58, permiten el copiado parcial de obras para la ilustración educativa.

b- Legislación Mexicana; Ley Federal de Derechos de Autor; artículo 147.

c- Legislación de Estados Unidos de América: En referencia al uso justo, menciona: "está consagrado en el artículo 106 de la ley de derecho de autor de los Estados Unidos (U.S, Copyright - Act) y establece un uso libre y gratuito de las obras para fines de crítica, comentarios y noticias, reportajes y docencia (lo que incluye la realización de copias para su uso en clase)."

d- Legislación Canadiense: Ley de derechos de autor C-11– Referidos a Excepciones para Educación a Distancia.

e- OMPI: En el marco de la legislación internacional, según la Organización Mundial de Propiedad Intelectual lo previsto por los tratados internacionales sobre esta materia. El artículo 10(2) del Convenio de Berna, permite a los países miembros establecer limitaciones o excepciones respecto a la posibilidad de utilizar lícitamente las obras literarias o artísticas a título de ilustración de la enseñanza, por medio de publicaciones, emisiones de radio o grabaciones sonoras o visuales.

Además y por indicación de la UCI, los estudiantes del campus virtual tienen el deber de cumplir con lo que establezca la legislación correspondiente en materia de derechos de autor, en su país de residencia.

Finalmente, reiteramos que en UCI no lucramos con las obras de terceros, somos estrictos con respecto al plagio, y no restringimos de ninguna manera el que nuestros estudiantes, académicos e investigadores accedan comercialmente o adquieran los documentos disponibles en el mercado editorial, sea directamente los documentos, o por medio de bases de datos científicas, pagando ellos mismos los costos asociados a dichos accesos.

Pase

Es la acción técnica por la cual el futbolista envía un balón a un compañero.

Situación Táctica

El pase se realiza para:

- Progresar.
- Temporizar / Conservar.
- Finalizar.
- Romper líneas.

Situación Motriz

- Al primer toque.
- En carrera.
- Después de conducción.
- Después de regate.

Distancia

- Cortos (-15 metros).
- Medios (15-30 metros).
- Largos (+ 30 metros).

Altura

- Rasos.
- Medios.
- Altos.

Superficie de contacto

- Interior.
- Empeine exterior / interior.
- Empeine total.

Detalles a tener en cuenta.

- El futbolista debe de percibir la situación del receptor para realizar el TIMMING correcto. Debemos de analizar la zona del terreno donde se realiza y en que momento de juego se trata para así saber si jugamos Hacia Delante o realizamos Buen Trato de Balón.

Conducción

Es la acción técnica por la cual el futbolista traslada un balón controlado por el terreno de juego.

Situación Táctica

El conducción se realiza para:

- Progresar.
- Agrupar rivales.
- Temporizar.
- Romper líneas.
- Fijar.

Tipos

- Simple: SIN RIVALES.
- Superior: CON RIVALES.

Superficie de contacto

- Interior y empeine interior: **PRECISIÓN Y CONTROL.**
- Empeine exterior: **VELOCIDAD.**
- Planta: **PRECISIÓN Y CONTROL.**
- **PUNTERA:** como **RECURSO.**

Detalles a tener en cuenta.

- Que el balón este situado lo más lejos de rival para evitar el robo.
- Utilizar ambas piernas dependiendo de la situación del juego.
- Cambiar el ritmo o dirección si quieres fijar o superar líneas.
- Contactos necesarios para que la acción sea efectiva.
- Intencionalidad de la conducción.

Regate

Es la acción técnica por la cual el futbolista con balón controlado supera a un adversario.

Situación Táctica

El conducción se realiza para:

- Progresar.
- Para romper línea.
- Romper última línea para finalizar.

Tipos

- Simple: SIN FINTA.
- Compuesto: CON FINTA.

Detalles a tener en cuenta.

- La posición del rival y su lateralidad.
- Capacidad de esconder el regate para engañar.
- Cambio de ritmo en el momento pensado.
- Intencionalidad de buscar espacios libres.
- Rapidez
- Explosividad del gesto.
- Alejar el balón del rival.
- Imaginación y creatividad.
- Buscar el desequilibrio del rival.

Tiro

Es la acción técnica ofensiva en la que el futbolista chuta un balón a portería con la intención de marcar gol. Este disparo puede ser en una acción a balón parado.

Situación Táctica

- Parado.
- Tras regate, control o conducción

Superficie de contacto.

- Interior: PRECISIÓN.
- Empeine interior o exterior: PRECISIÓN, POTENCIA Y EFECTO.
- Empeine: POTENCIA.
- Puntera, Tacón: RECURSOS.

Detalles a tener en cuenta.

- Posición correcta y bien orientado con respecto al balón y a la portería.
- Tener en cuenta la situación de los o las posibles rivales.
- Utilizar la superficie de contacto para conseguir el objetivo del tiro.
- Tener altas de posibilidades de finalizar.

Remate

Es la acción técnica ofensiva por la cual el futbolista golpea un balón a portería al primer toque con la intención de marcar gol tras el pase de un compañero.

Situación Táctica

- Parado.
- En movimiento.
- En salto.

Situación de balón.

- Altura: Alto, Medio, Raso.
- Trayectoria: Efecto, ascendente o descendente.
- Procedencia: Desde atrás, desde delante, diagonal, lateral ...

Superficie de contacto.

- CABEZA
FRONTAL: POTENCIA.
FRONTAL - PARIETAL : Cambiar trayectoria del balón.
PIE
INTERIOR: PRECISIÓN.
EMPEINE INTERIOR / EXTERIOR:
REMATE DE BOLEA.
RECURSO:
PECHO, MUSLO, TACÓN.
ACROBÁTICO:
CHILENA, TIJERA, ETC..

Detalles a tener en cuenta.

- Calcular el TIMMING, la trayectoria que realiza el balón tras el pase entender la situación de los rivales para rematar sin marca y poder tener éxito.

Control

Es la acción técnica ofensiva por la cual el futbolista domina el balón.

Procedencia

- Trayectoria: Alto, Bajo, Medio, Botando
- Velocidad: Rápido, Lento.
- Estado del terreno de juego.

Tipos

- ORIENTADO.
- NO ORIENTADO.

Superficie de contacto.

- INTERIOR.
- EMPEINE.
- EXTERIOR.
- PLANTA.
- CUADRICIPS.
- PECHO.
- CABEZA.
- ETC...

Detalles a tener en cuenta.

- Tener claro que tipo de control realizar dependiendo de la posición de los y las rivales. Además de la intención por la cual realizas el control.
- Es muy importante mirar antes hacia tu alrededor para decidir que control hacer.
- El TIMMING del balón desde que sale hasta que lo controlas.

Protección

Es la acción técnica ofensiva por la cual el/la futbolista en posesión del balón busca protegerlo y conservarlo con la intención de temporizar.

Objetivos de la protección

- Temporizar para esperar a compañeros/a.
- Ganar tiempo de juego.
- Temporizar para agrupar rivales.

Detalles a tener en cuenta.

- Colocarse entre adversario/a y balón.
- Tener el centro de gravedad bajo para un mejor control y evitar el desequilibrio.
- Utilizar los brazos para generar un perímetro de control y ganar equilibrio.
- Mirar para ver posiciones de compañeros/as.
- Buscar la posición ventajosa para conseguir el objetivo pensado y tener éxito en la siguiente acción.

Finta

Es la acción técnica ofensiva por la cual el/la futbolista en posesión del balón busca engañar al rival utilizando su cuerpo para conseguir ventaja.

Tipos de Finta

- Sin balón: Antes de realizar el desmarque.
- Con balón: Antes de un pase, regate, tiro, control...

Detalles a tener en cuenta

- Fintar es un gesto para ganar ventaja de la siguiente acción a realizar y ganar tiempo para ocupar un espacio.
- Realizar la finta para engañar al adversario/a de una manera sorpresiva.

El despeje

Es la acción técnica por la cual el/la futbolista en posesión o no del balón busca quitarse la presión del adversario.

Tipos de despejes

- De seguridad: No buscas prolongar la jugada.
- Orientado: Buscas lanzar el balón a una determinada zona de campo para intentar sacar beneficio de la siguiente acción.

Superficie de contacto

- Cabeza: Con frontal para potencia o frontal parietal cuando buscamos cambiar la trayectoria del balón.
- Pie: Empeine total para buscar potencia y interior para orientar y sacar provecho de la siguiente acción.

Situación de juego

- Con presión de adversario.
- En zona de inicio.
- El/la futbolista intentará alejar al máximo posible de la zona de presión buscando sacar ventaja.
- Todo despeje debe de tener una intención.

Bloqueo

Es la acción técnica ofensiva por la cual el/la futbolista evita el movimiento de uno/a o varios /as adversarios/as con un fin táctico.

Superficies de contacto

- **BRAZOS:** El/la futbolista debe utilizar los brazos sin agarrar. Debe de utilizar el tronco para bloquear y así no piten falta.
- **HOMBRO:** Evitar el movimiento del/la futbolista rival, situando el hombro entre este y su trayectoria de movimiento.
- **ESPALDA:** Interponer el movimiento del/la futbolista rival, situando la espalda en medio de su trayectoria.

Detalles a tener en cuenta

- **Importantes en las Acciones a Balón Parado.**
- Si te interpones en la carrera de un/a futbolista se puede cometer falta, al igual si lo haces de manera agresiva.
- Es suficiente si retrasas el movimiento del rival.
- Los brazos deben de estar estirados en cualquier dirección pero no moverlos para agarrar o empujar.
- Situar el centro de gravedad bajo para aguantar la carga.

Desmarque

Es la acción técnica ofensiva por la cual el/la futbolista tiene como objetivo ganar un espacio libre al rival para recibir el balón.

Tipos

- de APOYO
- de RUPTURA
- de FIJACIÓN
- de ROTACIÓN

Componentes

- FINTA
- CAMBIO DE RITMO
- CAMBIO DE DIRECCIÓN

Detalles a tener en cuenta

- Tener en cuenta la posiciones de los/as adversarios/as y aprovechar el trabajo colectivo de los/as compañeros/as.
- El TIMMING a la hora de separarse del rival.
- En los desmarques de ruptura tener en cuenta los fueros de juego.
- Ser consciente de donde están los espacios libres tanto para traerlos o aprovecharlos.
- La comunicación táctica es clave para que el/la poseedor/a de balón sepa la intención del desmarque.
- Conocer nuestras virtudes y nuestras capacidades individuales.

Entrada

Es la acción técnica defensiva por la cual el/la futbolista tiene como objetivo recuperar el balón y así la iniciativa ofensiva.

Tipos con/sin deslizamiento

- Frontal.
- Por detrás sin tocar al rival.
- Lateral.

Situación Táctica

- Entrada tras movimiento defensivo hacia delante, presionando al rival.
- Entrada tras temporizar para que el rival te intente desbordar.

Detalles a tener en cuenta

- Va estrechamente ligado con la temporización.
- Si la realizamos en momento inoportuno seremos desbordados con facilidad. Sobre todo si hay deslizamiento.
- Además hay muchas posibilidades de ser sancionados con falta en contra.
- Calcular correctamente espacio, trayectoria del balón y rival.
- Aprovechar todos los factores que puedas tener a tu favor. Rival de espaldas, balón no controlado, espacio del terreno de juego.
- Importante llevar la iniciativa o incomodar.
- Importante intentar tocar solo balón.

Carga

Es la acción técnica defensiva/ofensiva por la cual el/la futbolista tiene como objetivo recuperar el balón y así la iniciativa ofensiva utilizando partes del cuerpo permitidas buscando el contacto con el rival.

Situación Motriz

- **OFENSIVA:** Llevar el balón alejado del rival. Importante mantener el equilibrio.
- **DEFENSIVA:** Controlar la fuerza porque pueden pitar falta. Aprovechar el desequilibrio para ganar la posición.

Situación Táctica

- **Ofensiva:** Utilizar el cuerpo para tener al/la adversario/a lejos del balón y progresar.
- **Defensiva:** Evitar la progresión e intentar recuperar el balón y la iniciativa.

Detalles a tener en cuenta

- Importante la fuerza empleada en la carga para que no te piten falta, contrarrestando la fuerza ejercida por el/la adversario/a.
- Situar el centro de gravedad bajo y piernas flexionadas. Aprovechar la oportunidad de situarte por delante del/la adversario/a entre él /ella y el balón.

Temporización

Es la acción técnica defensiva por la cual el futbolista tiene como objetivo recuperar el balón y así la iniciativa ofensiva evitando la progresión del rival ocupando la posición y ubicación de su cuerpo.

Situación Motriz

- **OFENSIVA:** Llevar el balón alejado del rival. Importante mantener el equilibrio.
- **DEFENSIVA:** Controlar la fuerza porque pueden pitar falta. Aprovechar el desequilibrio para ganar la posición.

Situación Táctica

- **Temporización en presión:** El defensor presiona al poseedor de balón.
- **Temporización defensiva:** EL jugador defensor es encarado por el rival, el defensor busca reducir espacios para generar superioridad defensiva.

Detalles a tener en cuenta

- Importante no realizar entrada si eres encarado y orientar al futbolista hacia zonas alejadas del portería o hacia pierna menos hábil..
- Recular hasta una posición donde generes superioridad numérica defensiva para así tener ventaja.

Intercepción

Es la acción técnica defensiva por la cual el/la futbolista tiene como objetivo interrumpir la trayectoria del balón y así la iniciativa ofensiva evitando que el balón llegue a otro/a rival.

Tipos

- Voluntaria: La acción se realiza cuando el/la futbolista quiere. Puede suceder varias situaciones al interceptar.

INTERCEPTACIÓN - DESPEJE

INTERCEPTACIÓN - RECUPERACIÓN

- Involuntaria: Interceptar un centro, un tiro, un pase de ruptura, un pase de gol, donde la iniciativa la llevaba el rival.

Detalles a tener en cuenta

- Imprescindible tener una gran capacidad de lectura del juego para poder anticipar.
- Saber que hay un momento en el que el/la rival mira el balón y ese es el momento de realizar el movimiento para interceptar.
- Centrarse en el/la atacante del balón y las posibles líneas de pase.
- Rapidez en la toma de decisión.
- Es importante el TIMMING para poder interceptar el balón.

Anticipación

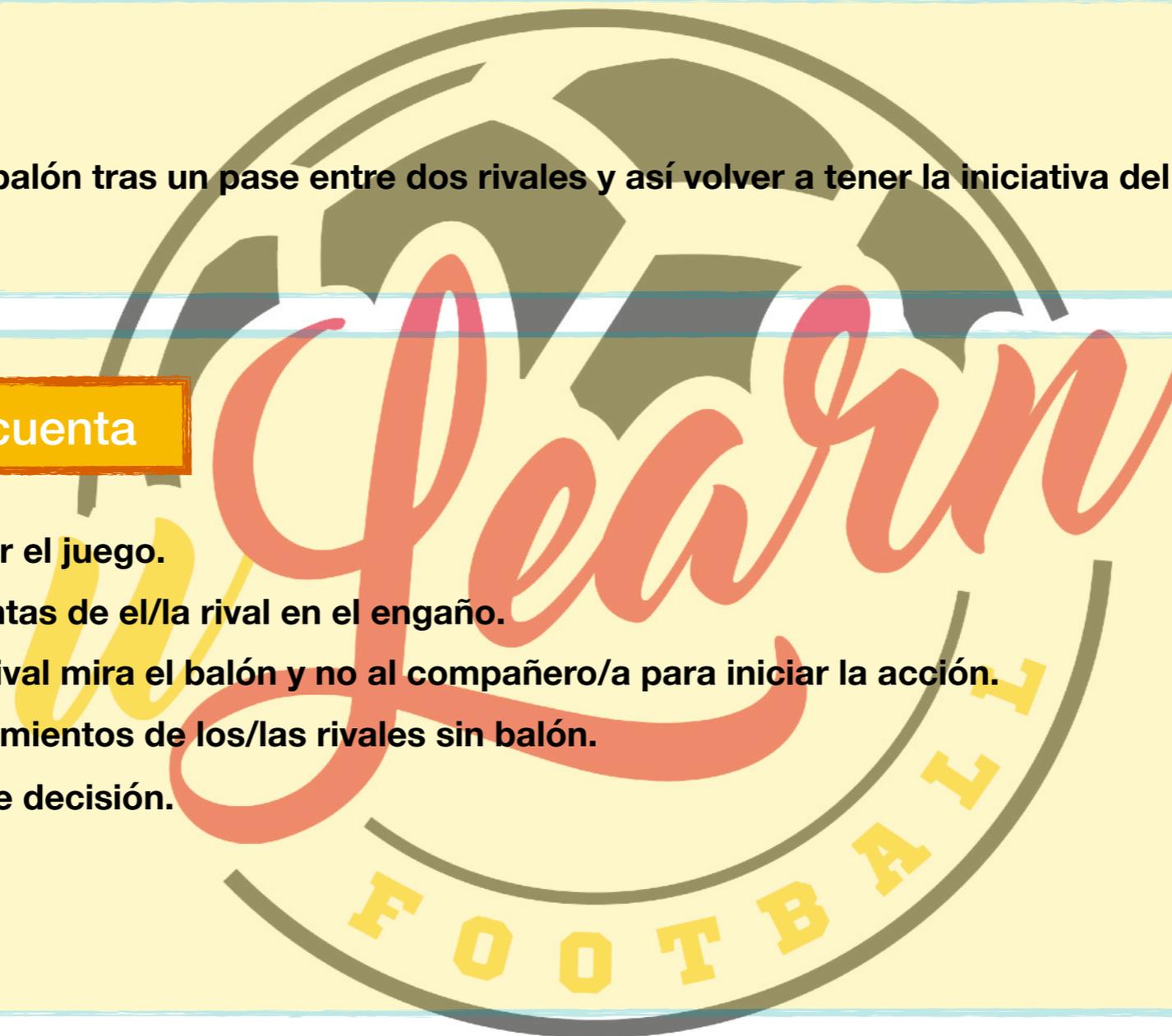
Es la acción técnica defensiva por la cual el/la futbolista tiene como objetivo intervenir sobre el balón antes que el rival y así recuperar la iniciativa ofensiva.

Objetivos

- Interceptar y recuperar el balón tras un pase entre dos rivales y así volver a tener la iniciativa del juego.

Detalles a tener en cuenta

- Capacidad para interpretar el juego.
- Capacidad de evitar las fintas de el/la rival en el engaño.
- Aprovechar cuando el/la rival mira el balón y no al compañero/a para iniciar la acción.
- Capacidad de prever movimientos de los/las rivales sin balón.
- Gran rapidez en la toma de decisión.



Marcaje

Es la acción técnica defensiva por la cual el/la futbolista tiene como objetivo vigilar al rival e impedir que reciba el balón o que tenga dificultades para ello.

Tipos

- **Zonal:** Cada futbolista tiene un espacio a defender, la referencia no es el/la rival, sino la situación del balón, el espacio y la ubicación de los compañeros/as.
- **Individual:** La referencia es el/la rival y su situación en el campo.

Detalles a tener en cuenta

- Podemos alternar el marcaje dependiendo del/la rival y de la zona del terreno de juego.
- Sentido de la responsabilidad individual.
- Tener el/la rival controlado y verlo o tocarlo, intentado que no nos gane el espacio.
- Llevar la iniciativa y que el/la rival se aleje de nuestras posiciones y de la portería. Que vaya a zonas alejadas.
- Estar perfilados y con el centro de gravedad bajo para poder intervenir en cualquier momento si hay intención del/la rival de participar en el juego.
- No perder de vista el balón, ni a nuestros/as compañeros/as.