



Sustento del uso justo
de Materiales Protegidos
derechos de autor para
fines educativos



UCI

Universidad para la
Cooperación Internacional

UCI
Sustento del uso justo de materiales protegidos por
derechos de autor para fines educativos

El siguiente material ha sido reproducido, con fines estrictamente didácticos e ilustrativos de los temas en cuestión, se utilizan en el campus virtual de la Universidad para la Cooperación Internacional – UCI – para ser usados exclusivamente para la función docente y el estudio privado de los estudiantes pertenecientes a los programas académicos.

La UCI desea dejar constancia de su estricto respeto a las legislaciones relacionadas con la propiedad intelectual. Todo material digital disponible para un curso y sus estudiantes tiene fines educativos y de investigación. No media en el uso de estos materiales fines de lucro, se entiende como casos especiales para fines educativos a distancia y en lugares donde no atenta contra la normal explotación de la obra y no afecta los intereses legítimos de ningún actor.

La UCI hace un USO JUSTO del material, sustentado en las excepciones a las leyes de derechos de autor establecidas en las siguientes normativas:

- a- Legislación costarricense: Ley sobre Derechos de Autor y Derechos Conexos, No.6683 de 14 de octubre de 1982 - artículo 73, la Ley sobre Procedimientos de Observancia de los Derechos de Propiedad Intelectual, No. 8039 – artículo 58, permiten el copiado parcial de obras para la ilustración educativa.
- b- Legislación Mexicana; Ley Federal de Derechos de Autor; artículo 147.
- c- Legislación de Estados Unidos de América: En referencia al uso justo, menciona: "está consagrado en el artículo 106 de la ley de derecho de autor de los Estados Unidos (U.S, Copyright - Act) y establece un uso libre y gratuito de las obras para fines de crítica, comentarios y noticias, reportajes y docencia (lo que incluye la realización de copias para su uso en clase)."
- d- Legislación Canadiense: Ley de derechos de autor C-11– Referidos a Excepciones para Educación a Distancia.
- e- OMPI: En el marco de la legislación internacional, según la Organización Mundial de Propiedad Intelectual lo previsto por los tratados internacionales sobre esta materia. El artículo 10(2) del Convenio de Berna, permite a los países miembros establecer limitaciones o excepciones respecto a la posibilidad de utilizar lícitamente las obras literarias o artísticas a título de ilustración de la enseñanza, por medio de publicaciones, emisiones de radio o grabaciones sonoras o visuales.

Además y por indicación de la UCI, los estudiantes del campus virtual tienen el deber de cumplir con lo que establezca la legislación correspondiente en materia de derechos de autor, en su país de residencia.

Finalmente, reiteramos que en UCI no lucramos con las obras de terceros, somos estrictos con respecto al plagio, y no restringimos de ninguna manera el que nuestros estudiantes, académicos e investigadores accedan comercialmente o adquieran los documentos disponibles en el mercado editorial, sea directamente los documentos, o por medio de bases de datos científicas, pagando ellos mismos los costos asociados a dichos accesos.

H19 HISTOGRAMA

PROPÓSITO

Los histogramas muestran el grado y la naturaleza de variación dentro del rendimiento de un proceso.

PRINCIPIOS

La variación tiene lugar y se distribuye a lo largo de todos los procesos. Deberá entenderse la naturaleza de la variación. Sería útil representarla gráficamente a través del histograma.

Los histogramas son diagramas de barras que muestran el número de ocurrencias entre ciertos límites máximos. A partir de ahí se podrán analizar la forma y la escala de la distribución.

MÉTODO

1. Reúna datos sobre el rendimiento que será analizado.
2. Identifique los valores máximos y mínimos. Reste el mínimo del máximo para llegar a la escala global.
3. El número ideal de barras en un histograma es de aproximadamente diez. Por consiguiente, elija el ancho que sea más aproximado a diez barras. Por ejemplo, si en un examen de física la puntuación máxima es ochenta y cinco y la mínima es treinta y cinco la gama es cincuenta. Para llegar a diez barras el ancho deberá ser establecido en cinco.
4. Sume las ocurrencias dentro de cada ancho de barra.
5. Dibuje el Histograma.

HISTOGRAMA

EJEMPLO DE HISTOGRAMA DE RESULTADOS DE UN EXAMEN DE FÍSICA

Gama de Datos	Número de alumnos
35-40	1
41-45	2
46-50	2
51-55	3
56-60	5
61-65	8
66-70	4
71-75	4
75-80	2
81-85	1

HISTOGRAMA DE RESULTADOS DEL EXAMEN DE FÍSICA

