



Sustento del uso justo
de Materiales Protegidos
derechos de autor para
fines educativos



UCI

Universidad para la
Cooperación Internacional

UCI
Sustento del uso justo de materiales protegidos por
derechos de autor para fines educativos

El siguiente material ha sido reproducido, con fines estrictamente didácticos e ilustrativos de los temas en cuestión, se utilizan en el campus virtual de la Universidad para la Cooperación Internacional – UCI – para ser usados exclusivamente para la función docente y el estudio privado de los estudiantes pertenecientes a los programas académicos.

La UCI desea dejar constancia de su estricto respeto a las legislaciones relacionadas con la propiedad intelectual. Todo material digital disponible para un curso y sus estudiantes tiene fines educativos y de investigación. No media en el uso de estos materiales fines de lucro, se entiende como casos especiales para fines educativos a distancia y en lugares donde no atenta contra la normal explotación de la obra y no afecta los intereses legítimos de ningún actor.

La UCI hace un USO JUSTO del material, sustentado en las excepciones a las leyes de derechos de autor establecidas en las siguientes normativas:

a- Legislación costarricense: Ley sobre Derechos de Autor y Derechos Conexos, No.6683 de 14 de octubre de 1982 - artículo 73, la Ley sobre Procedimientos de Observancia de los Derechos de Propiedad Intelectual, No. 8039 – artículo 58, permiten el copiado parcial de obras para la ilustración educativa.

b- Legislación Mexicana; Ley Federal de Derechos de Autor; artículo 147.

c- Legislación de Estados Unidos de América: En referencia al uso justo, menciona: "está consagrado en el artículo 106 de la ley de derecho de autor de los Estados Unidos (U.S.Copyright - Act) y establece un uso libre y gratuito de las obras para fines de crítica, comentarios y noticias, reportajes y docencia (lo que incluye la realización de copias para su uso en clase)."

d- Legislación Canadiense: Ley de derechos de autor C-11– Referidos a Excepciones para Educación a Distancia.

e- OMPI: En el marco de la legislación internacional, según la Organización Mundial de Propiedad Intelectual lo previsto por los tratados internacionales sobre esta materia. El artículo 10(2) del Convenio de Berna, permite a los países miembros establecer limitaciones o excepciones respecto a la posibilidad de utilizar lícitamente las obras literarias o artísticas a título de ilustración de la enseñanza, por medio de publicaciones, emisiones de radio o grabaciones sonoras o visuales.

Además y por indicación de la UCI, los estudiantes del campus virtual tienen el deber de cumplir con lo que establezca la legislación correspondiente en materia de derechos de autor, en su país de residencia.

Finalmente, reiteramos que en UCI no lucramos con las obras de terceros, somos estrictos con respecto al plagio, y no restringimos de ninguna manera el que nuestros estudiantes, académicos e investigadores accedan comercialmente o adquieran los documentos disponibles en el mercado editorial, sea directamente los documentos, o por medio de bases de datos científicas, pagando ellos mismos los costos asociados a dichos accesos.



ULF

ULF School & Agency S.A.

ELECCIÓN DEL MODELO DE JUEGO Y LA SEÑA DE IDENTIDAD A NIVEL INDIVIDUAL



ULF

ULF School & Agency S.A.

ANÁLISIS DEL JUGADOR

1. ANALISIS DEL RENDIMIENTO EN LA SESIÓN DE ENTRENAMIENTO
(TOI Y TOC)
2. ANALISIS DEL RENDIMIENTO EN EL PARTIDO.
3. ANALISIS INDIVIDUAL DE RENDIMIENTO DEL FUTBOLISTA (IRI Y ITC)

TABLAS DE OBJETIVOS INDIVIDUALES

CONSERVACION

CUERPO TECNICO / SERVICIOS MEDICOS LEVANTE U.D FEMENINO

| | Tot Dur | Tot Dist (m) | Tot PL | Meterage Per Minute | Distancia HSD-VHSD pilar | velocidad maxima km/h pilar | acc >1 Pilar | acc >2 m Pilar | dec >1 Pilar | acc >1 distance pilar (m) | acc >2 distance pilar (m) | dec >1 distance pilar (m) | Sprint Distancia Pilar | Distancia acc > 1 + Sprint pilar |
|-----------------|----------|--------------|--------|---------------------|--------------------------|-----------------------------|--------------|----------------|--------------|---------------------------|---------------------------|---------------------------|------------------------|----------------------------------|
| Ana Buceta | 00:38:43 | 791 | 119 | 30.75 | 66 | 21 | 4 | 0 | 2 | 50 | 4 | 30 | 3 | 51 |
| Ruth Garcia | 00:38:43 | 668 | 50 | 75.64 | 71 | 19 | 3 | 0 | 1 | 27 | 0 | 6 | 0 | 27 |
| Andrea Palacios | 00:38:43 | 660 | 81 | 75.75 | 122 | 22 | 9 | 0 | 0 | 48 | 1 | 6 | 18 | 66 |
| Carol Marin | 00:38:43 | 684 | 67 | 79.52 | 140 | 21 | 9 | 0 | 6 | 50 | 1 | 24 | 0 | 50 |
| Jessica Silva | 00:38:43 | 823 | 63 | 103.85 | 151 | 58 | 2 | 1 | 3 | 32 | 42 | 33 | 25 | 127 |
| Laura Guti | 00:38:43 | 612 | 78 | 70.24 | 180 | 26 | 13 | 0 | 6 | 34 | 15 | 29 | 38 | 122 |
| Nerea Perez | 00:38:43 | 810 | 85 | 82.92 | 199 | 23 | 9 | 0 | 1 | 54 | 2 | 34 | 19 | 73 |
| Eva Navarro | 00:38:43 | 683 | 71 | 79.31 | 250 | 25 | 13 | 0 | 6 | 74 | 4 | 23 | 58 | 122 |

FINALIZACIONES

CUERPO TECNICO / SERVICIOS MEDICOS LEVANTE U.D FEMENINO

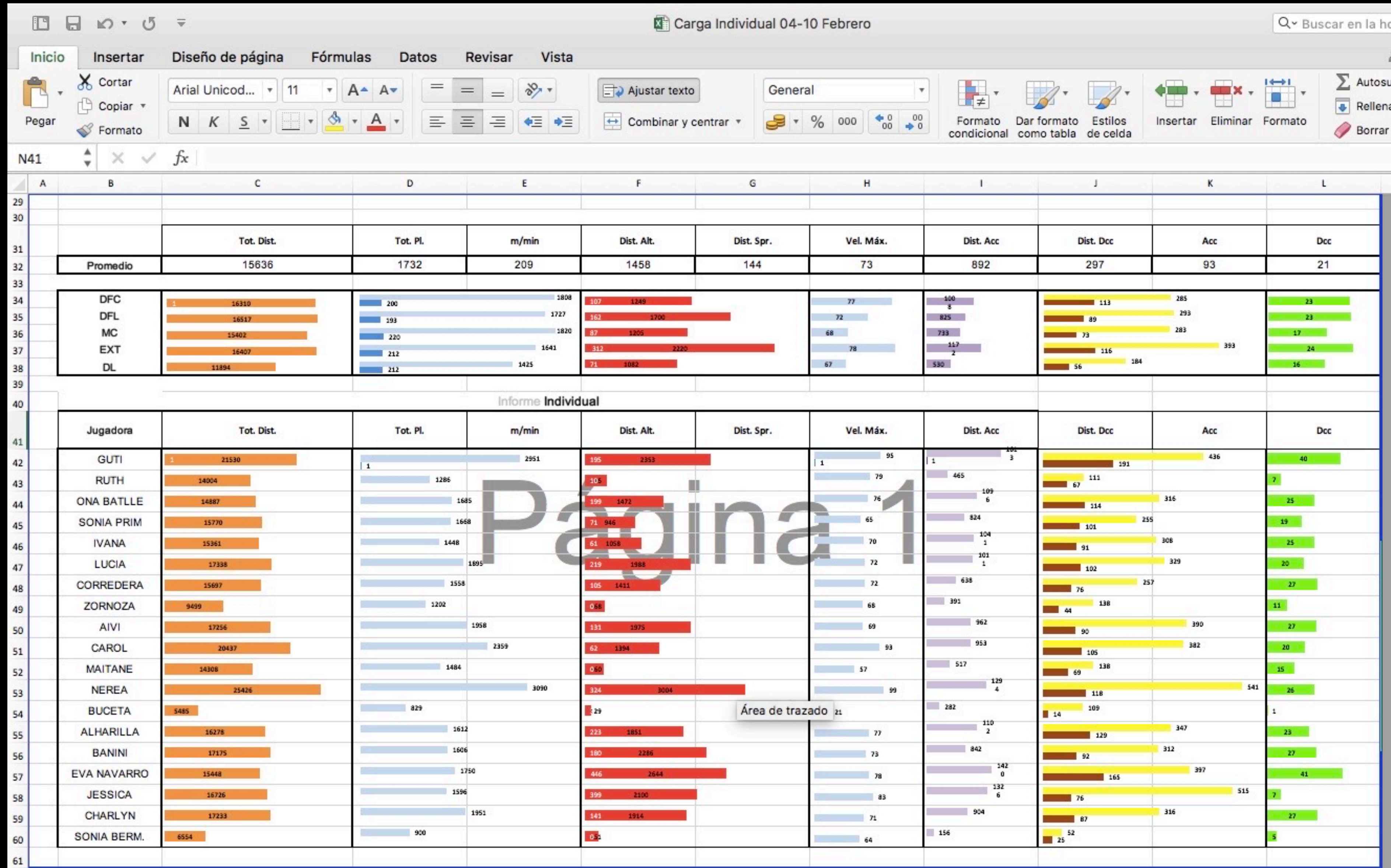
| | Tot Dur | Tot Dist (m) | Tot PL | Meterage Per Minute | Distancia HSD-VHSD pilar | velocidad maxima km/h pilar | acc >1 Pilar | acc >2 m Pilar | dec >1 Pilar | acc >1 distance pilar (m) | acc >2 distance pilar (m) | dec >1 distance pilar (m) | Sprint Distancia Pilar | Distancia acc > 1 + Sprint pilar |
|-----------------|----------|--------------|--------|---------------------|--------------------------|-----------------------------|--------------|----------------|--------------|---------------------------|---------------------------|---------------------------|------------------------|----------------------------------|
| Ana Buceta | 00:00:33 | 357 | 15 | 59.01 | 0 | 5 | 0 | 0 | 0 | 2 | 0 | 0 | 0 | 2 |
| Ruth Garcia | 00:00:33 | 5 | 4 | 0.30 | 0 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Jessica Silva | 00:00:33 | 397 | 63 | 63.61 | 188 | 31 | 3 | 3 | 4 | 63 | 39 | 50 | 55 | 138 |
| Carol Marin | 00:00:33 | 474 | 42 | 79.38 | 239 | 22 | 6 | 2 | 5 | 63 | 18 | 26 | 15 | 78 |
| Nerea Perez | 00:00:33 | 590 | 69 | 97.57 | 344 | 25 | 4 | 1 | 3 | 95 | 35 | 23 | 78 | 173 |
| Laura Guti | 00:00:33 | 584 | 70 | 96.47 | 363 | 24 | 5 | 1 | 1 | 95 | 46 | 15 | 94 | 189 |
| Eva Navarro | 00:00:33 | 550 | 59 | 90.98 | 367 | 27 | 10 | 2 | 5 | 113 | 34 | 38 | 127 | 240 |
| Andrea Palacios | 00:00:33 | 672 | 78 | 111.33 | 482 | 28 | 12 | 0 | 3 | 60 | 1 | 17 | 0 | 60 |

PARTIDO RED

CUERPO TECNICO / SERVICIOS MEDICOS LEVANTE U.D FEMENINO

| | Tot Dur | Tot Dist (m) | Tot PL | Meterage Per Minute | Distancia HSD-VHSD pilar | velocidad maxima km/h pilar | acc >1 Pilar | acc >2 m Pilar | dec >1 Pilar | acc >1 distance pilar (m) | acc >2 distance pilar (m) | dec >1 distance pilar (m) | Sprint Distancia Pilar | Distancia acc > 1 + Sprint pilar |
|-----------------|----------|--------------|--------|---------------------|--------------------------|-----------------------------|--------------|----------------|--------------|---------------------------|---------------------------|---------------------------|------------------------|----------------------------------|
| Ana Buceta | 00:08:16 | 231 | 8 | 27.88 | 0 | 5 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Jessica Silva | 00:08:16 | 744 | 95 | 90.03 | 36 | 19 | 3 | 0 | 2 | 46 | 2 | 29 | 0 | 46 |
| Carol Marin | 00:08:16 | 646 | 73 | 78.10 | 43 | 20 | 11 | 0 | 3 | 57 | 3 | 14 | 0 | 57 |
| Eva Navarro | 00:08:16 | 779 | 99 | 94.21 | 55 | 22 | 6 | 0 | 4 | 65 | 5 | 20 | 2 | 67 |
| Nerea Perez | 00:08:16 | 887 | 112 | 107.34 | 57 | 20 | 7 | 0 | 3 | 56 | 6 | 23 | 0 | 56 |
| Laura Guti | 00:08:16 | 819 | 116 | 99.08 | 70 | 20 | 10 | 0 | 5 | 66 | 1 | 22 | 0 | 66 |
| Andrea Palacios | 00:08:16 | 795 | 91 | 96.18 | 605 | 19 | 10 | 0 | 3 | 49 | 1 | 13 | 0 | 49 |

TABLAS OBJETIVOS COLECTIVOS



ANALISIS DEL RENDIMIENTO EN PARTIDO.



20

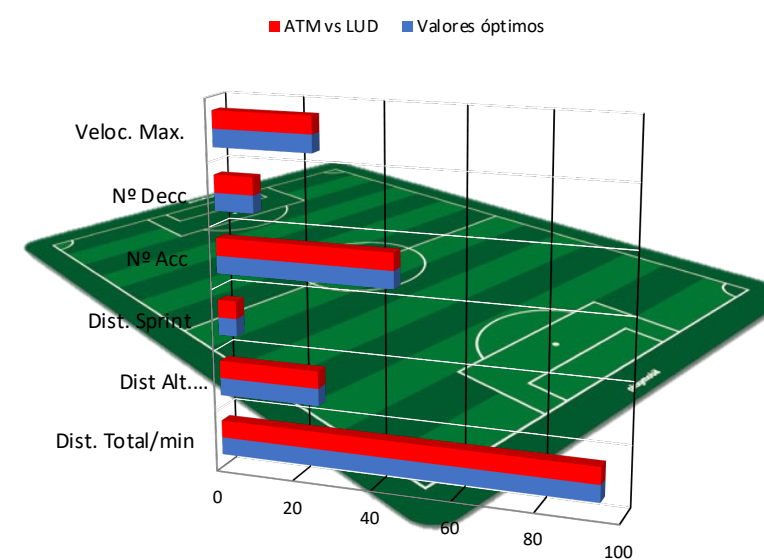
INFORME DE RENDIMIENTO INDIVIDUAL

Atlético Madrid vs Levante Femenino



Jessica Silva

| | |
|---------------------------------|------------|
| Distancia Total Recorrida | 9559,19 m |
| Distancia total/minuto en campo | 94,69 m |
| Distancia a Alta Intensidad | 2394,76 m |
| Distancia a Sprint | 443,15 m |
| Nº de Sprints | 64 |
| Nº aceleraciones | 45 |
| Nº Deceleraciones | 10 |
| Velocidad Máxima Alcanzada | 25,20 Km/h |



11

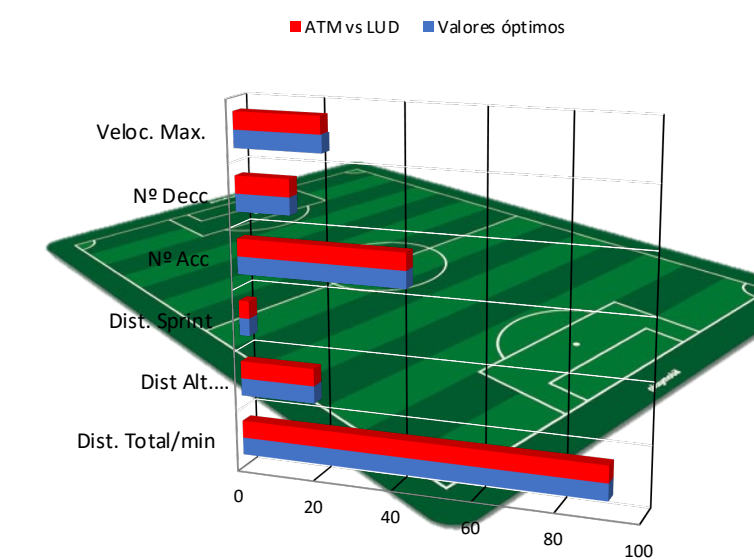
INFORME DE RENDIMIENTO INDIVIDUAL

Atlético Madrid vs Levante Femenino



Marta Corredera

| | |
|---------------------------------|------------|
| Distancia Total Recorrida | 9273,60 m |
| Distancia total/minuto en campo | 91,86 m |
| Distancia a Alta Intensidad | 1791,34 m |
| Distancia a Sprint | 248,12 m |
| Nº de Sprints | 48 |
| Nº Aceleraciones | 43 |
| Nº Deceleraciones | 14 |
| Velocidad Máxima Alcanzada | 22,16 Km/h |



12

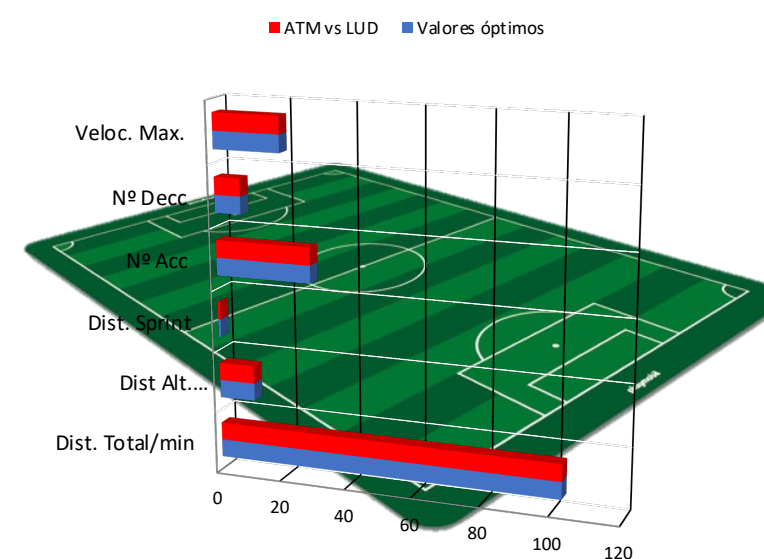
INFORME DE RENDIMIENTO INDIVIDUAL

Atlético Madrid vs Levante Femenino



Claudia Zornoza

| | |
|---------------------------------|------------|
| Distancia Total Recorrida | 10368,75 m |
| Distancia total/minuto en campo | 102,71 m |
| Distancia a Alta Intensidad | 1011,90 m |
| Distancia a Sprint | 66,46 m |
| Nº de Sprints | 17 |
| Nº Aceleraciones | 29 |
| Nº Deceleraciones | 8 |
| Velocidad Máxima Alcanzada | 20,31 Km/h |



10

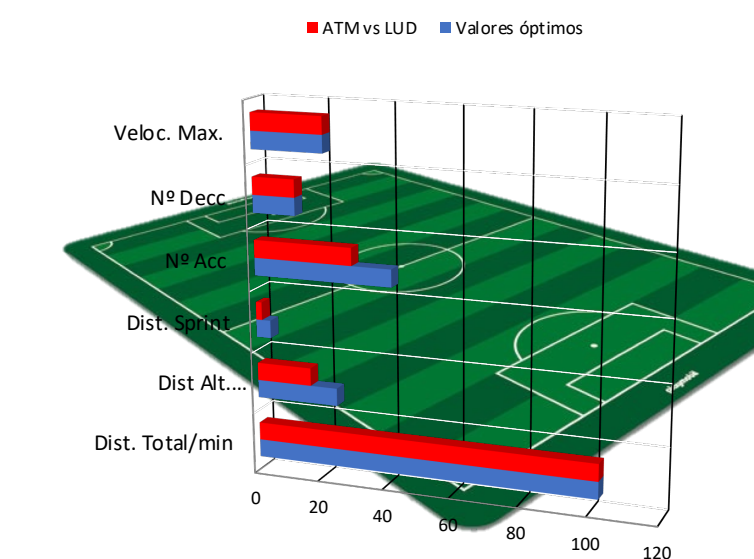
INFORME DE RENDIMIENTO INDIVIDUAL

Atlético Madrid vs Levante Femenino



Charlyn Corral

| | |
|---------------------------------|------------|
| Distancia Total Recorrida | 10333,52 m |
| Distancia total/minuto en campo | 102,36 m |
| Distancia a Alta Intensidad | 1555,06 m |
| Distancia a Sprint | 170,36 m |
| Nº de Sprints | 36 |
| Nº Aceleraciones | 30 |
| Nº Deceleraciones | 13 |
| Velocidad Máxima Alcanzada | 21,88 Km/h |



INFORME DE RENDIMIENTO INDIVISAL (IRI) F8



INFORME DE RENDIMIENTO INDIVIDUAL

PREMIER ACADEMY PFA



Maria Alharilla



| | |
|---------------------|--|
| Fecha de nacimiento | |
| Pierna dominante | |
| Demarcación | |
| CATEGORIA | |



INFORME DE RENDIMIENTO INDIVIDUAL

PREMIER ACADEMY PFA

U7



| PRINCIPIO TÉCNICO OFENSIVO | Punt. (1-10) | Punt. (1-10) |
|----------------------------|--------------|--------------|
| PASE | Dom | No Dom |
| Corto / raso | | |
| Medio/medio | X | X |
| Largo/ Alto | X | X |
| Primer toque | | |
| En carrera | | |
| Después de conducción | | |
| Después de regate | | |
| Interior | | |
| Empeine interior/externo | | |
| Empeine total | | |

INFORME DE RENDIMIENTO EN TACTIFICACIÓN (IRT) F11



INFORME DE RENDIMIENTO TACTIFICACIÓN

-ESPECIFICIDAD DE PERFILES-

PREMIER ACADEMY PFA



| ESPECIFICIDAD DE PERFILES | |
|---------------------------|--------|
| POSICIONES | Perfil |
| PORTERO | 1 |
| LATERAL DERECHO | 2 |
| LATERAL IZQUIERDO | 3 |
| CENTRAL DERECHO | 4 |
| CENTRAL IZQUIERDO | 5 |
| MEDIO CENTRO DEFENSIVO | 6 |
| EXTREMO DERECHO | 7 |
| MEDIO CENTRO OFENSIVO | 8 |
| DELANTERO | 9 |
| MEDIA PUNTA | 10 |
| EXTREMO IZQUIERDO | 11 |





INFORME DE RENDIMIENTO TACTIFICACIÓN

-ESPECIFICIDAD DE PERFILES-

PREMIER ACADEMY PFA

2,3



| LATERALES | F.NAC. | BAJO | MEDIO | ALTO |
|--|--------|------|-------|------|
| RASGOS ESTABLES | | 1-3 | 4-7 | 8-10 |
| Alto nivel defensivo. Entrada y Anticipación | | | | |
| Orientación y salida de balón jugado | | | | |
| Capacidad de saber elegir cuando atacar | | | | |
| Colocación y orientación en línea defensiva | | | | |
| Comunicación Táctica | | | | |
| Inteligencia Táctica (Vigilancias ofensivas y defensivas) | | | | |
| PTP (cercanos, alejados y próximos) | | | | |



MÉTODO ULF

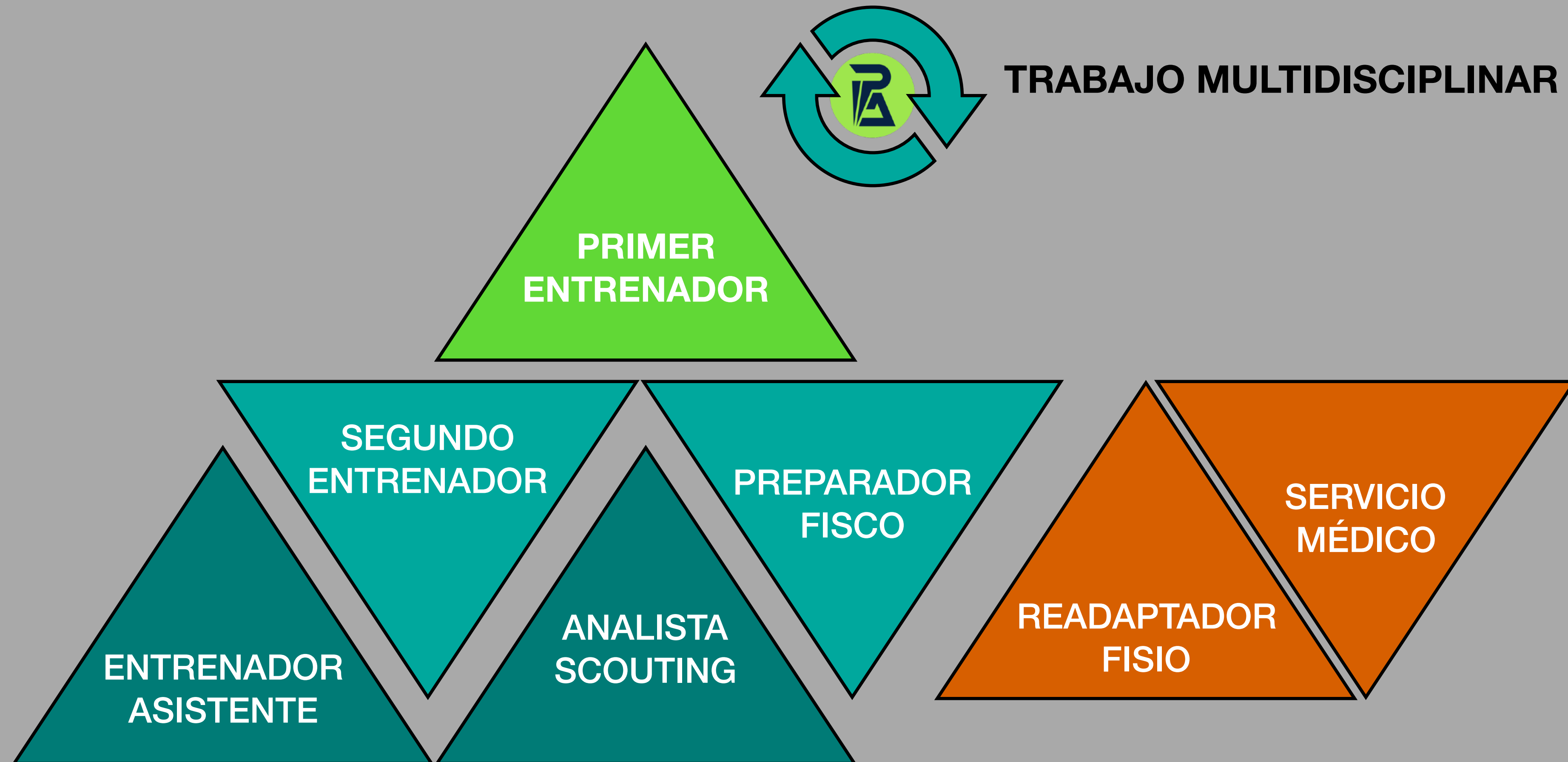


ULF

ULF School & Agency S.A.

1. ROLES DEL CUERPO TÉCNICO - ALTO RENDIMIENTO - EN LA BÚSQUEDA DEL MODELO DE JUEGO Y SEÑA DE IDENTIDAD

CUERPO TÉCNICO



- REPARTO DE FUNCIONES.
- ROLES EN TAREAS DE MICROCILO.
- ROLES DENTRO DE LAS SESIONES.
- ROLES DENTRO DE LAS TAREAS.

MÉTODO ULF

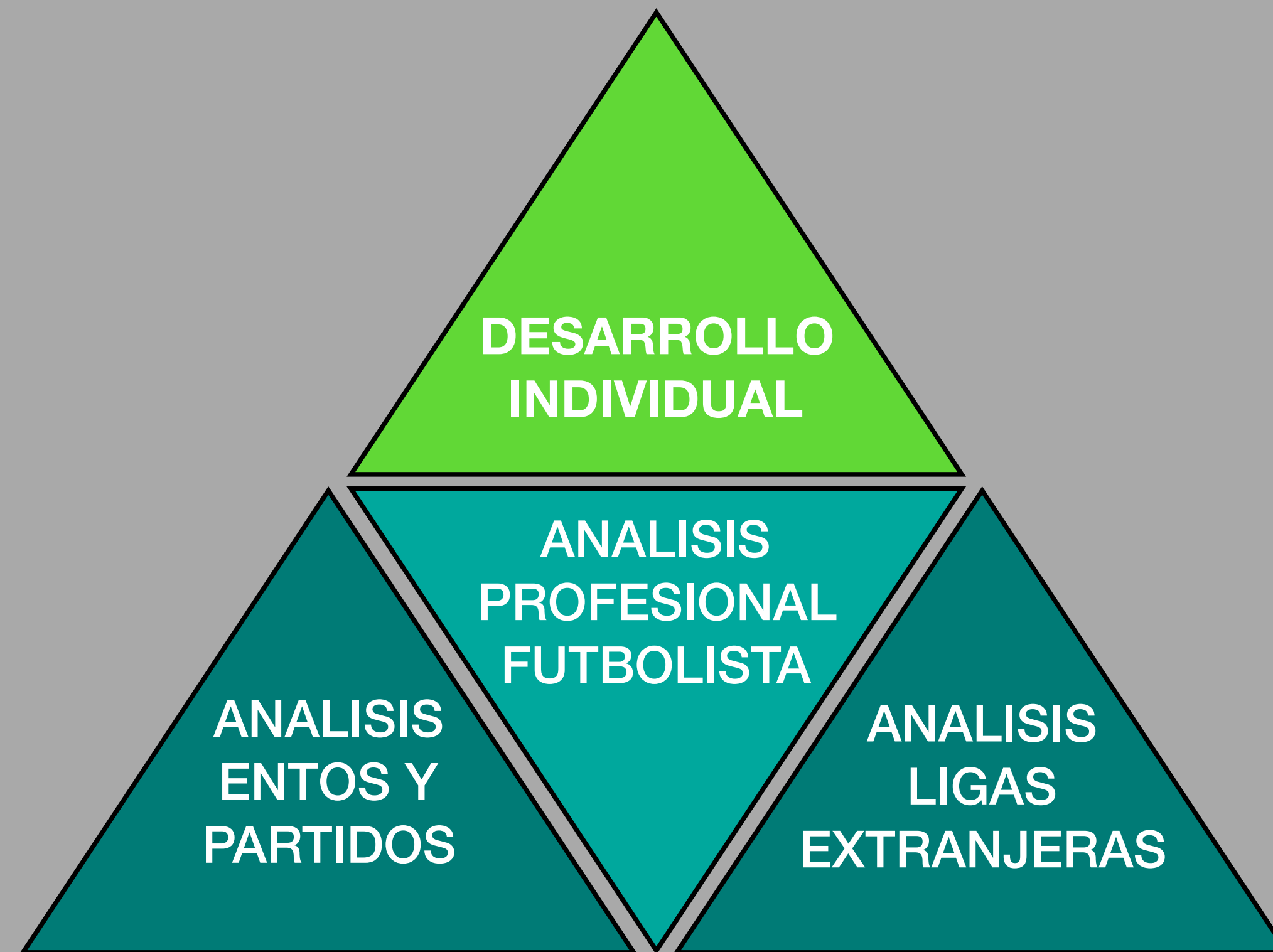


ULF

ULF School & Agency S.A.

1. TRABAJO INDIVIDUAL POR PERFIL DEL JUGADOR
2. TRABAJO INDIVIDUAL EN EL DESARROLLO COLECTIVO

DESARROLLO INDIVIDUAL (FEEDBACK BIDIRECCIONAL)



TRABAJO MULTIDISCIPLINAR

DESARROLLO INDIVIDUAL (FEEDBACK BIDIRECCIONAL)



REALIZAR SOCIOGRAMA
REALIZAR DAFO EQUIPO

TRABAJO MULTIDISCIPLINAR

MÉTODO ULF



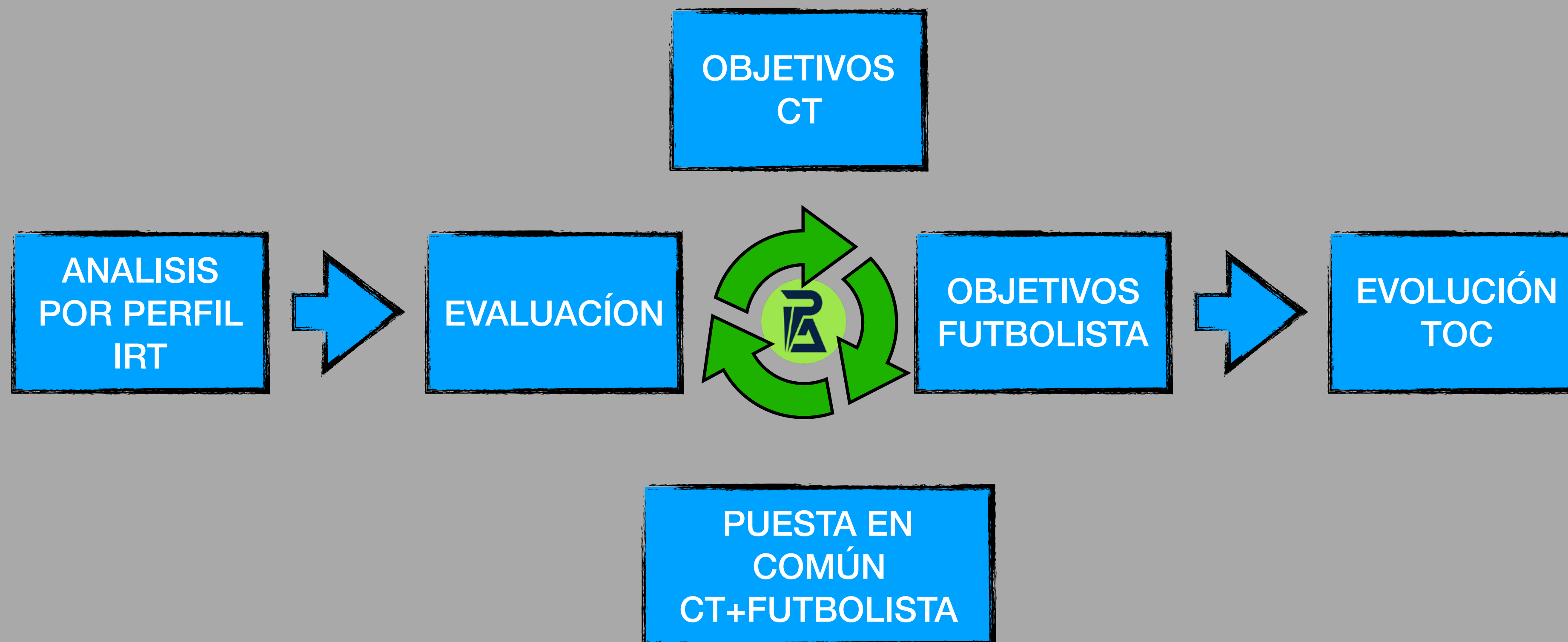
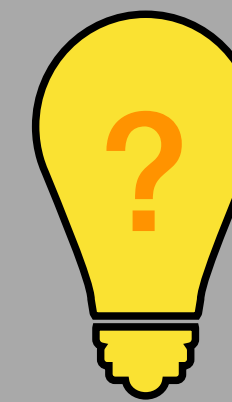
ULF

ULF School & Agency S.A.

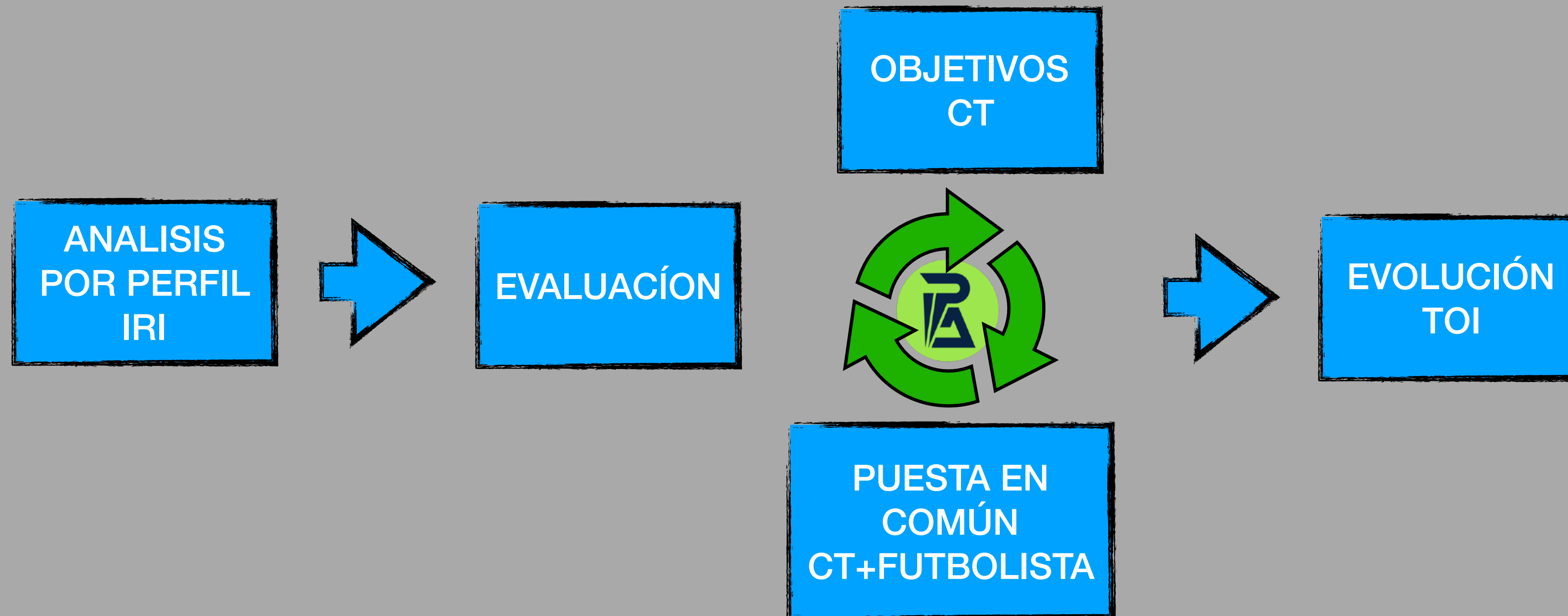
FASES DE E/A DEL CT POR Y PARA PERFIL DEL FUTBOLISTA

- 1.- DESARROLLO TÁCTICO
- 2.- DESARROLLO TÉCNICO

FASES E/A por FUTBOLISTA DESARROLLO TÁCTICO



FASES E/A por FUTBOLISTA DESARROLLO TÉCNICO



MÉTODO ULF

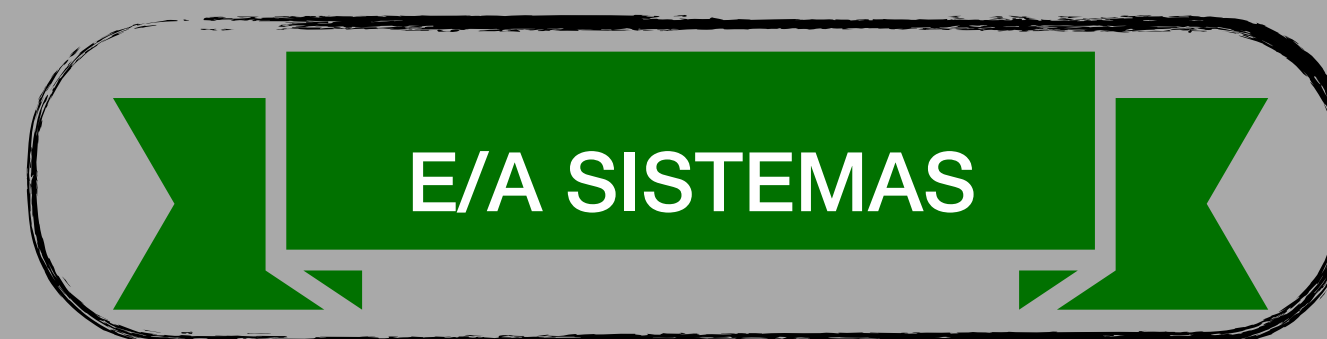
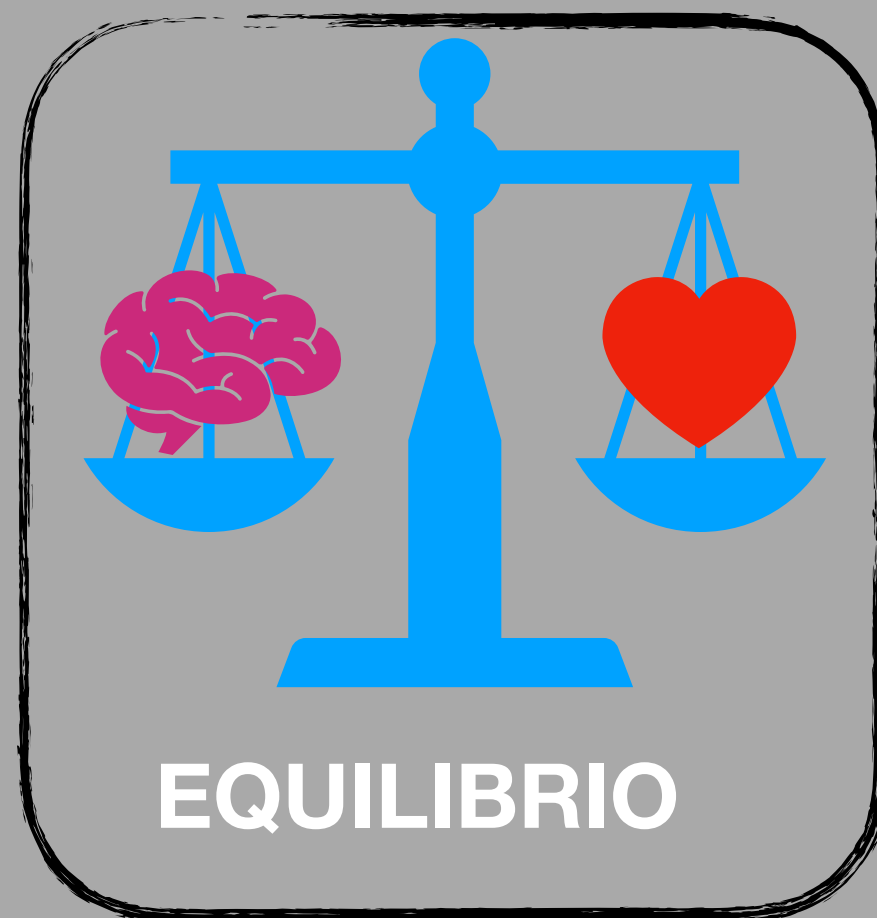


ULF

ULF School & Agency S.A.

NUESTRO PERFIL DE JUGADOR

PERFIL FUTBOLISTA PREMIER



APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS



QUÉ CREE SABER



**APRENDIZAJES
ERRÓNEOS
VS APRENDIZAJES
CORRECTOS**



PUNTO DE PARTIDA

IMPORTANTE: SABER DE DONDE VIENE EL FUTBOLISTA

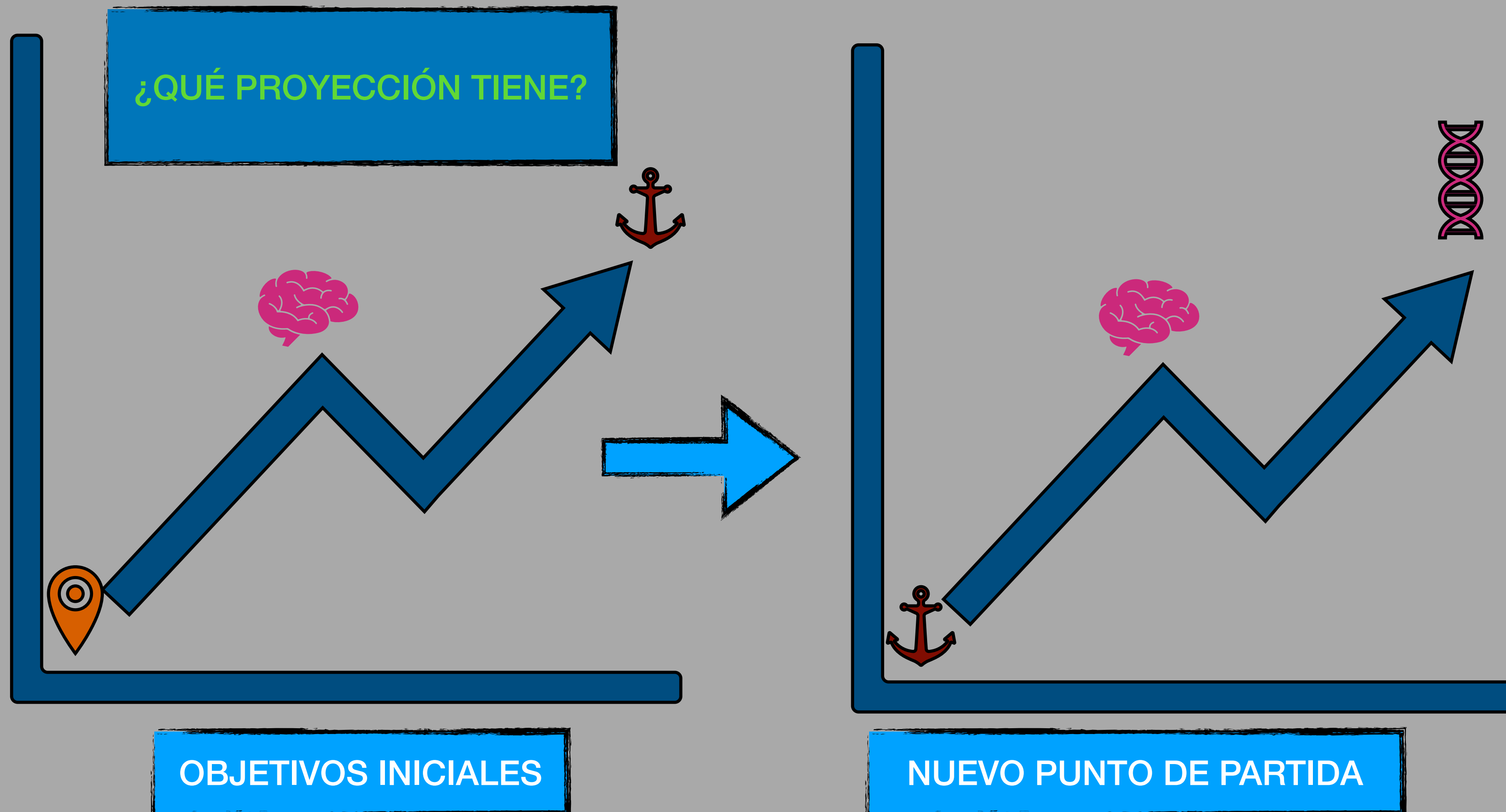


MODELOS DE JUEGO, ENTRENADORES ...

IRT

IRI

Reunión CT + Objetivos Individuales



APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS



**ANCLAR
APRENDIZAJES
CORRECTOS**

PUNTO DE PARTIDA



**CREAR
ADN
FUTBOLISTA**

?????



**FUTBOLISTA
TOTAL**

MÉTODO ULF



ULF

ULF School & Agency S.A.

PUNTO DE PARTIDA

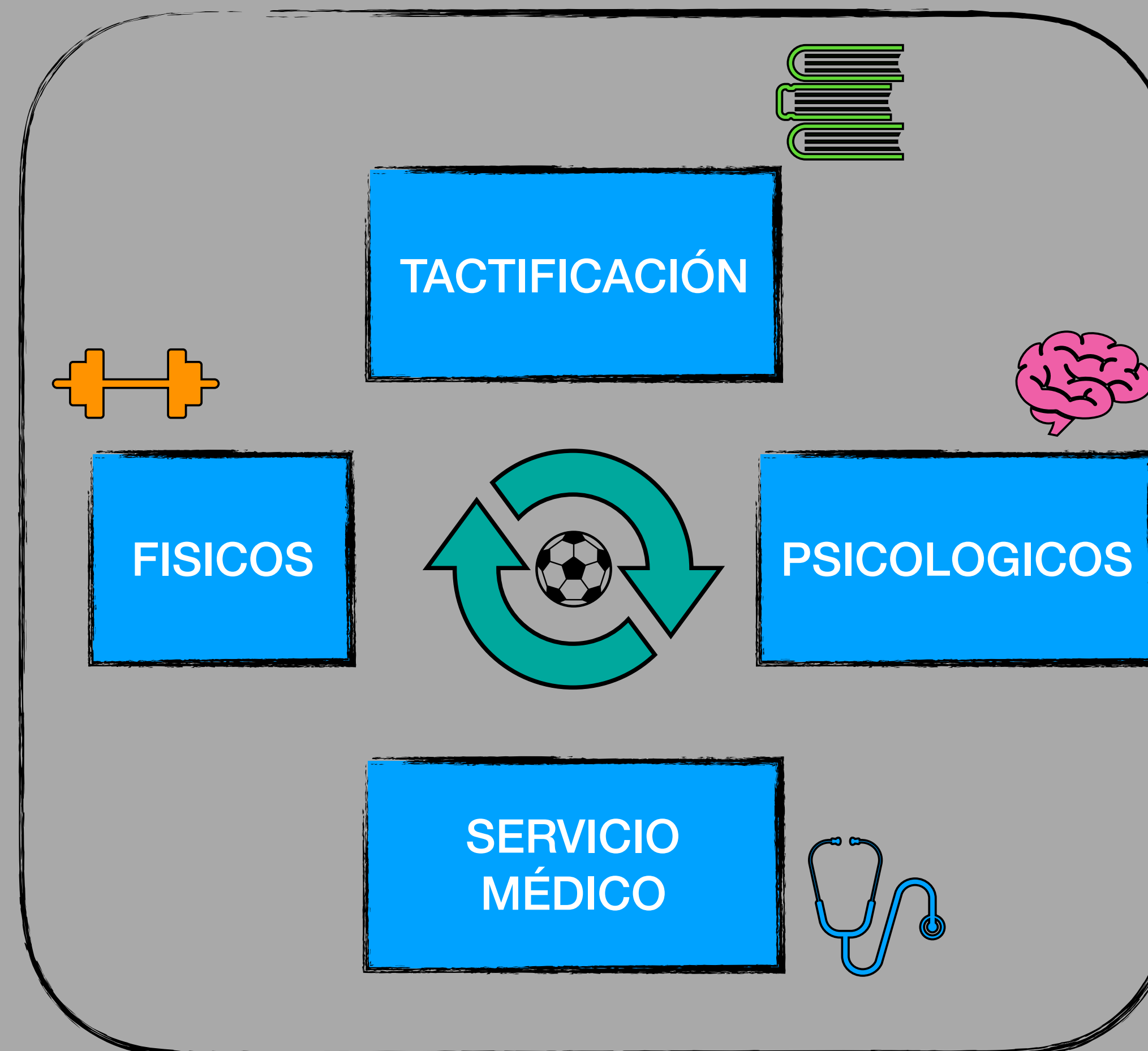
REUNIÓN ENTRENADOR + FUTBOLISTA



CONOCERSE



DEFINIR OBJETIVOS



OBJETIVOS ANALIZADOS POR ÁREAS

MÉTODO ULF

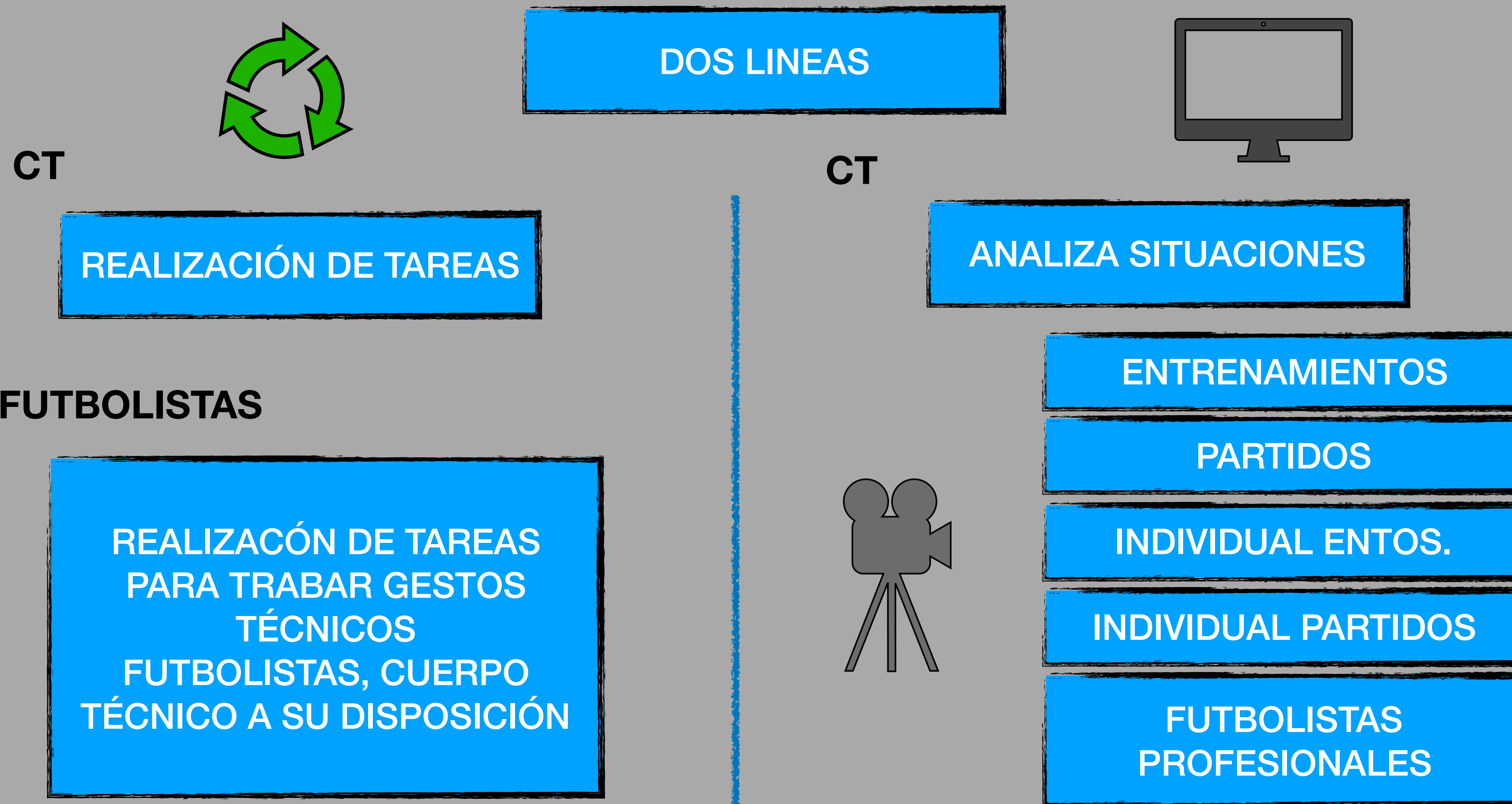


ULF

ULF School & Agency S.A.

MANOS DE OBRA

TRABAJO DE CT



MÉTODO ULF



ULF

ULF School & Agency S.A.

MEDIANTE UN TRABAJO DISCIPLINADO Y CREYENDO EN EL
PROCESO LLEGAN LOS RESULTADOS CON EL TIEMPO.

EJEMPLO DE OPORTUNIDADES GENERADAS



3.- Antonio La Torre - PSV Eindhoven -



8.- Carlos Soler - VALENCIA CF -



9.- Rafa Mir - Wolves -



1.- Antonio Sivera - ALAVÉS-



4.- Alvaro Peres HERCULES CF -



10.-Fran Villalba - BIRMINGHAM-



5.- Javi Jimenez - VALENCIA CF -



8. Gonzalo Villar - ROMA-



9.- Toni Martinez - West Ham -

Academia GloVal (VCF) Juvenil Temporada (2016-2017)

Academia GloVal (VCF) Juvenil Temporada (2017-2018)



3.- Alex centelles - FC FAMILICAO



8.- Chechu Martinez - Real Madrid-



10.- Vicente Esquerdo - Valencia CF-



4.- Hugo Guillamon - Valencia CF-



11.- Ferran Torres - Valencia CF-



9. Nabil Touazi - Manchester City -



9.- Moises Eboko - INTER de MILAN .



10. Kang-in Lee - Valencia CF-

MÉTODO ULF



ULF

ULF School & Agency S.A.

GRACIAS