



Sustento del uso justo
de Materiales Protegidos
derechos de autor para
fines educativos



UCI

Universidad para la
Cooperación Internacional

UCI
Sustento del uso justo de materiales protegidos por
derechos de autor para fines educativos

El siguiente material ha sido reproducido, con fines estrictamente didácticos e ilustrativos de los temas en cuestión, se utilizan en el campus virtual de la Universidad para la Cooperación Internacional – UCI – para ser usados exclusivamente para la función docente y el estudio privado de los estudiantes pertenecientes a los programas académicos.

La UCI desea dejar constancia de su estricto respeto a las legislaciones relacionadas con la propiedad intelectual. Todo material digital disponible para un curso y sus estudiantes tiene fines educativos y de investigación. No media en el uso de estos materiales fines de lucro, se entiende como casos especiales para fines educativos a distancia y en lugares donde no atenta contra la normal explotación de la obra y no afecta los intereses legítimos de ningún actor.

La UCI hace un USO JUSTO del material, sustentado en las excepciones a las leyes de derechos de autor establecidas en las siguientes normativas:

- a- Legislación costarricense: Ley sobre Derechos de Autor y Derechos Conexos, No.6683 de 14 de octubre de 1982 - artículo 73, la Ley sobre Procedimientos de Observancia de los Derechos de Propiedad Intelectual, No. 8039 – artículo 58, permiten el copiado parcial de obras para la ilustración educativa.
- b- Legislación Mexicana; Ley Federal de Derechos de Autor; artículo 147.
- c- Legislación de Estados Unidos de América: En referencia al uso justo, menciona: "está consagrado en el artículo 106 de la ley de derecho de autor de los Estados Unidos (U.S, Copyright - Act) y establece un uso libre y gratuito de las obras para fines de crítica, comentarios y noticias, reportajes y docencia (lo que incluye la realización de copias para su uso en clase)."
- d- Legislación Canadiense: Ley de derechos de autor C-11– Referidos a Excepciones para Educación a Distancia.
- e- OMPI: En el marco de la legislación internacional, según la Organización Mundial de Propiedad Intelectual lo previsto por los tratados internacionales sobre esta materia. El artículo 10(2) del Convenio de Berna, permite a los países miembros establecer limitaciones o excepciones respecto a la posibilidad de utilizar lícitamente las obras literarias o artísticas a título de ilustración de la enseñanza, por medio de publicaciones, emisiones de radio o grabaciones sonoras o visuales.

Además y por indicación de la UCI, los estudiantes del campus virtual tienen el deber de cumplir con lo que establezca la legislación correspondiente en materia de derechos de autor, en su país de residencia.

Finalmente, reiteramos que en UCI no lucramos con las obras de terceros, somos estrictos con respecto al plagio, y no restringimos de ninguna manera el que nuestros estudiantes, académicos e investigadores accedan comercialmente o adquieran los documentos disponibles en el mercado editorial, sea directamente los documentos, o por medio de bases de datos científicas, pagando ellos mismos los costos asociados a dichos accesos.



ULF

ULF School & Agency S.A.



INTELIGENCIA TÁCTICA



ULF

ULF School & Agency S.A.

¿Por qué son tan importantes las tareas cognitivas?

Porque generas futbolistas con una inteligencia táctica que hace que el futbolista entienda las situaciones creadas por el rival y pueda modificarlas a su antojo para solucionar los problemas que el rival le impone y sobre todo generar el contexto que el quiera.

¿Qué es la INTELIGENCIA TÁCTICA?

Es la capacidad que tiene el jugador para adaptarse al contexto generado por el juego anticipando la situación que se va a producir con el objetivo de resolver rápida y eficazmente problema que el equipo contrario propone, tanto a nivel individual o a nivel colectivo dependiendo del momento de juego y intentando sacar ventaja en la siguiente acción.

Además, es la capacidad que tiene el jugador para contextualizarse de manera eficaz en las situaciones de juego haciendo de la incertidumbre una variable controlada que pueda enfrentar a lo largo de la competición aplicando de una manera lógica y racional todas las soluciones tácticas que las herramientas tácticas establecidas en su ADN futbolístico tiene a su disposición para ejecutarlas de manera que no solo solucione el problema sino que genere otro al equipo contrario volviendo a tomar la iniciativa.



ULF

ULF School & Agency S.A.

Características del jugador INTELIGENTE a nivel TÁCTICO

Lo importante en el proceso de enseñanza y aprendizaje del fútbol es hacer que el jugador entienda el juego y sepa jugarlo para ello en las tareas cognitivas la lógica interna del juego es fundamental. Con ellas, proporcionaremos toda información sobre los diferentes PTO Y PTD que se necesita un jugador aplicar para dentro de su ADN futbolístico encontrar la solución eficaz que le ayude a solucionar las diferentes situaciones tácticas del juego dependiendo del momento en el que se encuentran.

El jugador inteligente a nivel cognitivo acumula toda la información relacionada con las funciones tácticas específicas propias de cada posición después de trabajarlas en nivel práctico, por eso hay que generar las situaciones las situaciones tácticas individuales y las variables que las rodean a través de estímulos. Todas las herramientas tácticas que tienen a su disposición en su ADN futbolístico resolverán las 6 W que surgen de las situaciones creadas, dando solución al problema generado.

El jugador COGNITIVO “TOP”. ¿Cómo percibe los estímulos?

Este tipo de jugador es capaz de tener una imagen de su cuerpo en el espacio y escanear las soluciones de las variables que la rodean tomado la mejor decisión que resuelva el problema generado.

Las situaciones de juego dependiendo del momento de juego tiene unos rasgos estables que se repiten y generan una relación entre el entorno y los estímulos generados por las diferentes variables que rodea a la acción. Son varios aspectos que el entrenador debe tener en cuenta en las tareas cognitivas generando una constante incertidumbre táctica en la que los jugadores deben adaptarse para resolver las situaciones de manera eficaz.



- Jugador libre + espacio.
- Jugador con marca - espacio
- Campo contrario - campo rival.

- Jugador libre + tiempo
 - Jugador con marca - tiempo
- Situación Táctica entre espacio y tiempo.

- Ganando o perdiendo de + 1.
- Ganando o Perdiendo de 1
- Empate.

GOLES

- Variables ambientales que no controlas, césped, lluvia, viento, etc ...

CONTEXTO

ESPACIO

TIMMING

ESTIMULOS PRINCIPALES

COMPAÑEROS

- Con balón y posiocinamiento de próximos, cercanos y alejados en el espacio a conquistar y conquistado.

SUPERIORIDAD / INFERIORIDAD

- Jugador expulsado rival o compañero + minuto del partido

RIVALES

- Par, superioridad numérica defensiva en próximos, cercanos o alejados de los defensores sin balón

TOMA DE DECISIÓN

'NO ES MEJOR JUGADOR EL QUE MÁS RÁPIDO JUEGA SINO EL QUE MÁS RÁPIDO PIENSA Y NO SE EQUIVOCA EN LA RELACIÓN ESPACIO + TIEMPO'.

Para que la toma de decisión sea buena, el jugador debe de conocer el juego y su lógica interna. Es decir, debe de tener en su ADN futbolístico una batería de herramientas que le genera soluciones a las diferentes situaciones que el modelo de juego del rival sea cual sea le proporcione.

Por ello nuestro METODO ULF bajo sus 4 pilares esta diseñado para generar futbolistas inteligentes que pueda adaptarse a cualquier modelo de juego de cualquier equipo del mundo.